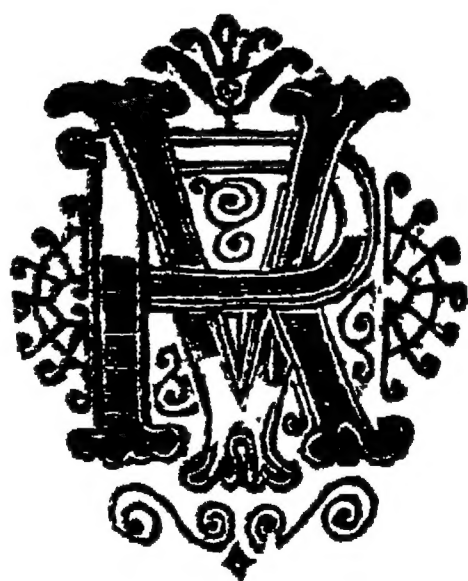




శ్రీః

పంచవాణవిజయః.



Printed at  
The " VAVILLA " PRESS  
Madras.—1927

## పంచబాణవిజయః.

నాం దీ.

ప. శ్రీమద్గోపశిశో తవాద్రిభరణం మిధ్యేతి వీలోత్కయా  
రుక్తిణ్యాభిహితో వహామి శిఖరిద్వంద్వం ప్రియే లోకయ,  
ఇత్యుక్త్యాతదురోజ్జై లయుగళంగృహ్లాన్కరాభ్యాం తయా  
లజ్జానమ్రముఖాబ్జయా సరభసం శ్లిష్టో హరిః పాతు వః. 1

కించ. శ్రీవత్సో దనుసూనుసూచనభుజామధ్యస్థలీభూషణం  
జంభారాతిమణిప్రకాండశకలశ్రీగర్వసర్వంకషః,  
గాఢాశ్లిష్టరమాపయోధరతటీసంక్రాంతకస్తూరికా  
పంకజోదనిభశ్శుభాయ భవతాం బోధూయతాంభూయసే.

ప్రస్తావనా.

(నాంద్యంతే సూత్రధారః. సప్రశ్రయ మంజలిం బధ్వా.)

ప. కలానిధికలావలత్తిమిరపజ్జీముక్తాఫల-

స్ఫురత్కనకదర్పణం దరనిమీలదిందీవరం,

దరోత్థరణితక్రమం చటులచక్రవాకద్వయం

విశృంఖలమనోభవం విజయతాం రతం యోషితాం. 3

(ఇతి పుష్పాంజలిం వికీర్య,) మారిష, ఇతస్తావ దాదిష్టోఽస్తి,  
నిరంతరవినమదమరమకుటతటఘటితమణిగణవిస్మమరకిరణపుంజ

కింజల్కితచరణాఽవిందస్య, గాంగేయతరంగిణీతరంగపరంపరా  
 పరివేల్లితరంగాలవాలవలయాంకార పారిజాతాంకురస్య, కైట  
 భకంబుకంఠికంకాలంకరణకుంఠికరణచాతురీధురీణస్య, విఙ్గీషణా  
 భిధానయాతుధాన విభూషణపుటభేదన కుముదవనవికాసనా  
 నవరత వలమానవిలోకనచంద్రికానిచయనిర్భరవదనేందుమండ  
 లస్య, ఉభయపార్శ్వనిపణ్ణరమణీమణీకటాక్షకపటస్ఫుటకువల  
 య సరోనికురంబకరంబితకంబుకంధర స్యాఖండ చండిమోద్దండ  
 కుసుమకోదండ ఘజదండమండలీకృత కోదండమండలీకృత నిశి  
 త శిలీముఖమండలీసంతాడిత తరుణమిధున విరచిత నిధువనకేలీ  
 లాలితనికుంజపుంజ మంజులోపాంత వనికావనికాంతకదలీవకు  
 లకంకేళినారికేళకుటజ కురవకక్రముకతిలకామలకపనసానసరసా  
 లసాలహింతాలతాలతమాలకృతమాల నక్తమాలపున్నాగనా  
 గకుందమందారకోవిదారప్రముఖవిటపివిటప పటలాంచలచంచ  
 లచంచరీకసంచయ సంచలితమంజుమంజరీపుంజ సంజరీజృంభద  
 మందమరందరసథోరణీద్విగుణీభవత్ప్రవాహ కలధౌతసరిదంత  
 రనిరంతరవిహరమాణకలధౌతపక్షపక్షతివిక్షతివిదళదంభోరుహ  
 ముకుళ గర్భ నిర్బాధోద్భవ దద్భుత సౌరభ భరనిర్భరమరుదర్భక  
 ప్రమణసుభగంభావ్రకాభ్యంతరాయాః, ఉభయపార్శ్వదరీదృ  
 శ్యమానాసమానసౌధకోటీతటీఘటితధ్వజ పటపటలపటుక్రీడా  
 ప్రకటితవాతపోతనిర్ధూతజీమూతజాతవిగళితతటిల్లతా విడంబి  
 తనితంబిసీచరణారవిందచటుల మంజుమంజీరశింజారవముఖరితవీ  
 ఢీవితానవిరాజమానాయాః, మదకుంభికుంభదంభకుచకుంభసం  
 భావనీయ రంభోరూపరీరంభారంభ సంభారఘుస్పృణ హరిణమద  
 ఘనసారక్రభృతి సురభిద్రవ్యసంపాదనచటులభుజంగపుంగవసం

గతశృంగాటకోత్సంగ హృదయంగమాయాః, శ్రీరంగనగర్యాః,  
నాయకస్య, భగవతః, పంకేరుహవాసినీపరిబృహస్య, చైత్రయా  
త్రోత్సవసేవాసమవేతై రుదయశిఖరిశిఖరపర్యంతదర్యంతనిర్య  
త్ననిర్యత్కంతీరవా కుంతకంతరవాకర్ణ నవిజృంభమాణభయతర  
లీభవదంక స్థితహరిణఖురశిఖాఘాత సంజాత రంధ్రరాకేందు  
మండలీనీరంధ్ర నిర్గళనిర్గళదమృతఝరిమధురిమాధరీకరణనిపు  
ణసూక్తిజాలై రఖిలకలావద్భిః కలావిద్భిః యదుత.

ప. శృంగారరసభూయిష్ఠం కుసుమాయుధజీవితం,  
రూపకం రసికానందజనకం రూప్యతా మితి.

4

కింతాదృశరూపకం? (స్తరణ మభినీయ.) అ స్తిహి (సానందం.)

ప. సంధ్యానానట్యమానత్రిపురహరజటాజూటబంభ్రమ్యమా  
ణ స్వర్గౌకస్సింధుగర్భ ప్రసృమరలహరీగర్వసర్వంకషోక్తిః,  
శ్రీమా న్రామానుజార్యః ప్రతికథకఘటాకేసరీ దిగ్విధూటీ-  
క్షౌమీభూతస్వకీర్తి శ్చితజనసకలాభీష్టసంతానశాఖి. 5

కించ. దృప్యత్కుంభీంద్ర కుంభస్థలదళనసము-

ద్యుక్తహర్యృక్షముక్త-

ప్రాధారావప్రణాలీపరిహసనచణైః

కంతనాదై ర్గభీరైః,

స్వైరం శాస్త్రాణి యస్తి న్వ్యవహరతి గురు-

స్పర్ష మాపత్ర పాత-

శ్చేషః పాతాళ మాగా దగమ దగ గుహః-

గహ్వరం ధూర్జటిశ్చ.

6

అపిచ. మంథాస్త్రిక్షుబద్ధద్ధుగ్ధార్ణవజతరలుతద్భంగభంగప్రదాభి-  
 ర్తాద్యత్ప్రత్యర్థివిద్వత్ప్రతిబృథపరిషద్గర్వసర్వంకషాభిః,  
 యద్వాణీధోరణీభిః పరిహసితఃరీవాహపారంఘరీకా

ప్రీడాద్దంగా మృడాసీవిటవికటజటాజూటమధ్యేకిమాస్తే?  
 ప. నిర్దుక్తో నిగళా న్నదావళవరో మత్తోనిరాధోరణో  
 సీత్యాయంసంభయంస్వయంసవినయంస్వాలానమాటీకతా,  
 శార్దూల శృమ మాప యత్కరతలస్పర్శేన తత్తాదృశ-  
 స్స శ్రీరంగగురూ తమో విజయతే యద్వంశముక్తామణిః.

ప. బ్రహ్మరి ర్భావనార్యో జయతి తదనుజః పన్న గాధ్యక్షవాణీ  
 మల్లీవల్లీమత్స్రప్రసవసముదయప్రాయవాక్సంప్రదాయః,  
 అస్వీక్షక్యాంప్రచంఘోభవుకగుణనిధి ర్భాష్యకృద్భావవేది  
 వేదప్రామాణ్యరక్షాచణవిమలతరాశ్చర్యచర్యాభిరామః.

ప. శ్రీమాన్రామానుజార్యః ఫణిపతిఫణితక్రక్రియాచక్రవర్తి  
 తర్కాతర్కిప్రవీణో యతినృపతిమతోద్ధారసంజాతకీర్తిః,  
 మీమాంసాసార్వభౌమోనిరుపమ కవితాకల్పనాకల్పశాఖీ  
 విద్వద్ధోష్ఠీధురీణో వ్యవహరణచణ స్తత్పుతోఽయం విభాతి.

కించ. పాండ్యాఖండలవాహినీపరిబృథశ్రీరాఘవార్యాగ్రణీ-  
 స్సన్తానప్రథమావతారసరణి ర్విద్వత్కవిగ్రామణీః,  
 శ్రీరామానుజచంపురంగధరణీధౌరేయసీమంతినీ  
 సౌందర్యస్తుతిముఖ్యసత్కృతికృతీ సోఽయం విజేజీయతే. 11

ప. తస్యాయం సహజస్తదీయకరుణాసంప్రాప్తబోధోజ్వల  
 స్తజ్జాయాజనకేన తత్కవితయా చైష స్వయం స్వీకృతః,  
 శ్రీరంగార్యకవి ర్బభాణ లలితం శృంగారశృంగాటకం  
 భాణం కంచన పంచబాణ విజయారంభప్రియంభావుకం.

స ఏష సామాజికసమాజసమ్మోదసంపాదకః, యతః.

ప. ప్రభాత భాస్కరప్రభా ప్రబుద్ధపంకజవ్రజ-  
క్షరన్తరందసన్నిభా విభాతి భారతీ కవేః,  
సభా చకాస్తి పండితప్రకాండమండితాంతరా  
రతిప్రియప్రియంకరో రసశ్చ యత్ర రాజతే.

13

సమంతాదవలోక్య, సోల్లాసం.

ప. పరభృతపరిపాటీక్రోటికోటికవాటీ-  
పుటవిఘటన కేళికల్పనాకుంచికాఽసౌ,  
నవవకుళమధూళీపానమత్తాలిపాళీ-  
రవముఖరదిగంతః ప్రాదురాసీ ద్వసంతః.

14

కించ. మన్తధమదగజయంతా  
మల్లీ మహిళా ర్తవోత్సవముహూర్తః,  
మధు రధునా ప్రాదురభూ-  
న్తానవతీమానధూననధురీణః.

15

అపిచ. చందనాచలకందళన్తరువర్భకభ్రమణోచ్ఛ్రిత-  
న్తేరకేసరగుచ్ఛనిస్సృతధూళికాచయధూసరాః,  
మత్తకోకిలకాకలీ మిళితాలిమండలఝంక్రియా  
వైఖరీముఖరీకృతా స్సుఖయం త్యమీ మధువాసరాః, 16

అపిచ. ప్రత్యగ్రకేసరపరాగనవాంగరాగ  
మాకందకందళగళన్తధుపానమత్లాః,  
ఆరూఢమారుతసమీరితమల్లివల్లి  
డోలామిళిందమహిళా మదయంతి చేతః

17



అపిచ. ప్రథమర్తువిప్రమవిజృంభితశ్రియం  
 నవమల్లికాప్రతతికామతల్లికాం,  
 రసికాగ్రణీ రమయతే మధువ్రతో  
 రసమంజరీం రసికశేఖరో యథా.

18

ప. నిరర్థశ వినిర్దశన్తధురసశ్రమాంభోమిశ-  
 త్పరాగ సితకంచుకస్ఫురదుదారగుచ్ఛస్తనీ,  
 సమీరనటనర్దితా ప్రపిచలత్ప్రవాళాంగుళీ  
 తనోత హృదయంగమం నటన మత్ర వాసంతికా.

19

(నేషధ్యే) ఓం బ్రూథ.ః 'అయే భరతావతంస! సాధు, ప్ర  
 కృతోషయుక్తవర్తనేన మాననీయోఽసి, అద్యఖలుత్రిభువనవిజగీ  
 షోః పంచేషోరశేషదిగ్విజయమంగళదీపికాయువజనచకోరచంద్రి  
 కా చంద్రరేఖాయాః కనీయసీ నృత్తవిద్యాధరీ ప్రథమరం  
 గాధిరోహణ మహోత్సవే రసికజనమనాంసి రంజయంతీ గతిజి  
 తకుంజరీ రసమంజరీ; వయం తదవలోకనాయామంత్రితాస్తస్మి'  
 ఇతి. అహమపి ప్రథమరంగాధిరోహణమహోత్సవ మనుభవా  
 మి (ఇతినిష్కాగ్రింతః.)

ఇతి ప్రస్తావనా.

# తతః ప్రవిశతి రసిక శేఖరః.

(సా ను స్త్వ రణం.)

ప. కింకిన్నరీ కిమమరీ కిమనంగనారీ

తారాను హేమలతికా ను తట్టిల్లతా ను?,

నోచే దధీరనయనా జనసార్వభౌమి

తర్కైరలం తనుమతీ మమ భాగ్యరేఖా.

20

అస్యాః కిమితి వర్ణ్యతే ప్రత్యవయవరామణీయకం రమణీమణేః?

ప. పాదా పంకజసంపదా కదళికాప్రత్యర్థినీ సక్థినీ

శ్రోణీ నైకతవైరిణీ కిసలయన్యక్కారధీరౌ కరౌ,

వక్షోజౌ వరకుంభికుంభసహజౌ వాణీ సుధాధోరణీ

వక్త్రం వారిజమిత్ర ముత్పలదళచ్ఛాయాముషీ చక్షుషీ.

అహో మమానుకూల విధి రిదానీం ప్రతికూలభవ లక్ష్మ్యతే.

తథాహి—

ప. జంభాలంభనకుంభికుంభయుగళీదుర్వారగర్వాపహా

గ్రాహం గ్రాహమురోరుపహా సపులకోద్భేదంచకోరీదృశః,

యావన్నవ్యసుధాకరంబిత మహం చుంబామి బింబాధరం

తావత్ప్రకటితతైః ప్రకటితం కూకూరుతంకుక్కుతైః.

(పరితోఽవలోక్య,) ప్రభాతప్రాయేవ విభావరీ. తథాహి.

ప. నిశీథిన్యా మన్యాదృశసురతథన్యా నుపజనా-

నుదశ్రే సౌధాశ్రే సహ విహరమాణా న్యువతిభిః,  
అయం దర్శందర్శం స్వయమపి సముద్భూతమతుకీ  
ప్రతీచీ వామాత్మే మనుభవతి కాగీ హిమకరః.

23

ప. దూతీవ ప్రమదావలీ దినమణిప్రాణేశ్వరాభ్యాగమం  
రుంకారధ్వనికైతవేన కథయత్యంభోజసిసుభ్రువః,  
చంద్రాక్షిశవియోగహేతు రధునా కల్లారిణీయోషితః  
కా ష్యన్యోదితధూమకేతుకలికే వాభాతి భృంగావలీ

24

ప. తమీకన్యా తాన్ధిపతరుణపాణి గ్రహమహ-

క్రియాయాం భావిన్యాం కనకచషకం సాక్షతభరం,  
గృహీత్వార్కవ్యాజం కమషికిము రక్తాంబరవతీ  
దినస్త్రి రుత్తస్థా సకలహరిదామంత్రణకృతే!

25

ప. నిర్తాయ ప్రథమోర్తిమాలిసలిలే నిర్తజ్జనం నిర్తలః

ప్రాచీనాచలచూడపీఠవసతిః పద్మాటవీపేతికాం,  
ఉద్ధాట్య ప్రసరస్తరందపయ సాలిగ్రామనానుస్మృశం  
సాలగ్రామగణం కరాగ్రకలితం హంసోఽబిషించత్యసౌ.

కించ. పౌరస్త్వాచలవకాళిమండనమణిః పాథోజరత్నామణి-

స్తారావర్తమురారికొస్తుభమణి స్త్రీలోక్యభూషామణిః-

శోకవ్యాకులచక్రవాకరమణిసంతోషచింతామణి

ర్భాభాతిద్యుమణిఃపురందరహరిత్కాంతోరునాసామణిః.

అపిచ. కాంతాపరిభవోహిదుర్విషహామూనినః కామినః,  
యదయం.

ప. నిధాయ పాదతాడనై స్సుధాద్యుతి ర్నమస్తుభం  
సరోజినీం సఖిం మమ ప్రధావతీతి సత్వరం,

ఫణిస్ఫటామణేచ్ఛటామహోర్మురీసహోదరిం  
 రుమా త్విమా మధీశ్వరో వహన్ని వారుణద్యుతిమ్. 28  
 (సాంతర్వాసం.)

ప. బిభ్రద్భ్రష్టానిరంతరం స్వహృదయేసన్తార్థగామీసదా  
 లోకాభ్యంతరగాఢరూఢతిమిరప్రాగ్భరకుక్షింభః,  
 కామాయాంబరభాక్కురాంచలలసత్కాష్ఠోత్కరః పుష్పిణీం  
 హంస స్సాంప్రత మంగరాగభరితో హ పద్మినీ మంచతి.  
 ప. పూరోర్విధరగంధసింధురశిరస్సిందూరరేఖావియ-  
 ల్లక్ష్మీపక్షలలోచనాకుచతటీకా శ్రీరక్షత్రావళీ,  
 జంభారాతిదిశావిశాలనయనాకల్పారహారావళీ  
 నీహారేతరదీధితిద్యుతిర్మురీ నవ్యా జరీజృంభతే 30

అహోప్రాభాకరాణాంకరాణాంప్రమదాకల్పకల్పనాప్రాగ్భ్రష్టా.

ప. కల్పారంతి కచాంతరే కిసలయస్తోమంతి కర్ణాంతరే  
 సిందూరంతిచ నీలనీరజదృశాం సీమంతసీమాంతరే,  
 కాశ్మీరంతి కుచాంతరే కురవకంత్యేతే కరాజ్జాంతరే  
 యావంతి ప్రపదాంతరే కవలినీజానే స్విషా మంకురాః.

అపిచ. విగళితనాకలోకతటినీలహరీవిహర-

త్కలకలఛాతఛాతగరుదర్భకపక్షకణాః,  
 రవిరథవాజిరాజిఖురచూర్ణితపూర్వగిరి-

ప్రసృమరథాతుధూళినికరా విలసంతి కరాః. 32

(అన్యతోఽవలోక్య.) పచేళిమమద్యమమ లోచనయోర్భాగ  
 ధేయం. యథా—

ప. వామేహస్తే వహంత్యో గళదలకభరం నిష్పతత్పుష్పజాలం  
 సవ్యేహస్తే గళంతింఘనజఘనతటాన్తేఖలాంధారయంత్యః,

గుంజన్తంజీరశింజాముఖరితకకుభో నిర్గళస్త్వివిబంధాః  
 పర్యంకాగారగర్భాన్తదగజగమనా నిస్సరంతి ప్రతోశ్వాన్.  
 అన్యతో దృష్ట్యా.

ప. రతశ్రమవిజృంభితశ్వసితధోరణీనానట-  
 త్పయోధరశిరస్తటిత్రమదుదారహారావళీ,  
 యుణంయుజితనూపురా ఘననితంబబింబస్థలీ  
 ఘులంఘులిదమేఖలా బహి రువై తి శాతోదరీ. 34

(పదాంతరం గత్వా, స్పర్శసుఖ మభినీయ.)

ప. రత్యంతశ్రమతాంతహర్ష్యనివసత్కాంతా స్తనత్తౌధర-  
 ప్రాంతస్యస్తశిరశ్శయాళుతరుణస్తోమం సముద్బోధయన్,  
 ఉన్తిలత్కమలాటవీపరిమళత్ప్రగ్భారసంభావితః  
 పాటీరాద్రితటికుటీరకుహరా దాటీకతే నూరుతః. 35-

కించ. పుంభావాంతనితాంతశాంతవనితాకాంతస్తనాంతస్థలీ  
 వాంతస్వేదపయఃప్రవాహకణికాసంతానపాటచ్చరాః,  
 కుంభీడింభకుటుంబినీకుచతటిపాటీరపంకస్పృశో  
 మందమంద మమీ సమీరపుధుకాస్సంచార మాతన్వతే.

అపిచ. మాకందోదగ్రశాఖాపటలవలయితోత్ఫుల్లమల్లీమతల్లీ-  
 పాలీధూళీప్రణాలీపరిమళితదిశాచక్రవాళాంతరాళః,  
 నాలీకాలీమధూళీకణగణశిశిర శ్శంబరారాతిదంతీ  
 వాసంతీకుంజపుంజప్రతిహతగమన స్పృందతే గంధవాహః.

(వేశవాటప్రవేశమహోత్సవకుతూహలీ కతిచి త్వదాని  
 గత్వా, పురోఽవలోక్య.)

ప. చంచత్కాంచన కేతనాంబరశిఖాంకూరన్తరుత్కందలీ-  
 ధూతస్యందనవందనాగతసురీసమ్మర్దజాతశ్రమః,

స్ఫారామోదభరాభిరామసుమనోదామాంచతాభ్యంతర-  
స్తుంగో జంగమజాతరూపశిఖరిస్త్రాయో రథో రాజతే. 38

(సమీప ముపసృత్య, పునర్నిరీక్ష్య.)

ప. అగ్రే గ్రంథిల మానితంబవలయవ్యాలంబిరోలంబికా  
దేశ్యం కైశ్య ముదారమల్లికమనాకాచనందధానే ఘనం,  
దృశ్యేతే దృతధాతసూక్ష్మవసనే వారాంగనే స్యందనే  
పశ్యేతే సురలోకవారవనితే రంగేశనేవాగతే. 39.

ఇమే కిల మదనశేఖరవిలాసశేఖరాభ్యాం కళత్రీకృతే  
కనకలేఖాకస్తూరికే.

ప. సాఫల్యం నయతా విచేన సుకృతం జన్తాయతోపార్జితం  
హస్తాగ్రేణ హథాదుద స్తమబలాహస్తాంతరాశ్చేషతత్,  
మల్లీదామకదంబకం వికసితప్రత్యగ్రపంకేరుహా.  
క్రోడక్రీడనలోలహంసధిషణా మంకూరయన్నంచతి. 40.

(రథోపకంఠే తిష్ఠన్నకుంతభక్తిసోత్కంఠముత్కంఠమా-  
లోకయన్నభిష్టేతి.) తథాహి.

ప. పూర్వాధాపారకృతం సుపర్వమకుటప్రాధారుణాశ్చచ్ఛటా  
గాధావిర్భవదంశుమండలసమాలీధాంఘ్రిపంకేరుహం,  
సోధారం వినతాపరాధవితతేర్హాధాత్తనోమేమనో  
వోధారం జతరే జగంతి దనుజత్రోధార మాడ్ధాకతే. 41

కించ. రంగాలంకరణం దయాధికరణం లోకత్రయీకారణం  
మాణిక్యాభరణం విపన్నశరణం సేవానతోత్తారణం,  
లక్ష్మీసాదరణం సరోజచరణం వేదండరక్షాచణం [ణమ్.  
వందే భవ్యగుణం మహోమహదహంసాహంక్రియోత్సార

(సార్వస్వ మవలోక్య ) కథ మస్తత్ప్రియసఖశ్చంద్ర ముఖ  
 ఇత ఏవాధివర్తతే, (సమీప ముపసృత్య, సాచందం.) సఖే చంద్ర  
 ముఖ! ఏకావంత మనేహసం క్వగతోఽసి? కింబ్రవీషి? 'సకలమపి  
 కౌతుకపద మాలోకితుం భవంతం మార్గమాణేన తతః  
 వ్యటతా విష్ణౌ వృష్టో భవా ని'తి 'ఏక స్వాదు నభుంజితే'  
 తి న్యాయా త్సహృదలాభవతా భవతా సాంప్రతం సమ్యగను  
 ష్ఠితోఽవతి. (ప్రరోఽవలోక్య)కింవదసి? 'స్యందనమందగమనేక  
 మపి హేతు ముపేరయామి.

ప. నిశ్చించ నిశ్చించ జకరే భరంతం  
 నిశ్చించరం తం దధదు త్తమాంగే,  
 నిశ్చించ కాభ్యంతరమగ్నచక్ర  
 రథోత్తమ స్పంచతి మందమందం.'

43

ఇతి. మమత్వేనం ప్రతిభాతి.

ప. కాంచన కాంచనశైలీం శైలీంకుచతః పరం వహంతీనాం,  
 వారవహనాం వహనా త్వందనమభ్యేతి మందమందగతిః.  
 (పరితోఽవలోక్య.)

ప. చిత్రోష్ణపనిలంబిచంపకస రా వీటీవిరాజన్తుఖాః  
 కౌసుంభద్విపటీవిరాజితకటీనిక్షిప్తకౌక్షేయకాః,  
 కస్తూరీతిలకాభిరామనిటలా మల్లీమతల్లీసరః-  
 శ్రేణీవేల్లితవక్షసస్తతః స్పందంతి శృంగారిణః.

45

(అవ్యతోఽవలోక్య.)

ప. అసాలంబితభస్త్రికాంతరగళత్కాశ్శీరధారామిశ-  
 త్సంవ్యానాంతరలక్ష్మమాణ మబలావక్షోజకుంభద్వయం,



దర్శందర్శ ముదారమోదభరితో రోమాంచపారంపరీ-  
నీరంధ్రాకృతి రేతి కశ్చన పుర శ్శృంగారిణా మగ్రణీః.

(సహర్షం.)

ప. పుత్రీమిత్రకళత్రపుత్రజనసహస్రాంచలాలంబిత-  
స్కంధాగ్రద్విపటీకటీకరపుటీకక్షౌగళచ్ఛాటికాః,  
సత్రాసం సకలాసు దిక్షు నయనే వ్యాపారయంతో ముదా  
యాతాయాతవిధావిధాననిరతాః పల్లీజనా యాంత్యమీ.

కించ. భస్త్రియంత్రవికీర్యమాణసల్మలైశ్శృంగారిభిః ప్రేరితో  
గోవిందేతి ముహుర్దుహు ర్విరచితోద్వోషావృషారోహిణః,  
కుర్వంత శ్చలచర్తకోణనిహతం నిస్సాణజాతం జవా-  
దేతే మోదవశంవదా విదధతే సంచార ముచ్ఛృంఖలం.

(అన్యతోఽవలోక్య, సకౌతుకోల్లాసం.)

ప. వక్త్రాగ్రాలోలఘంటాజినమకుటధరో ధాతవిస్తీర్ణపుండ్రో  
జానుగ్రీవావలగ్నస్తలనమనఃపటుర్భగ్నభుగ్నాపరాంగః,  
హస్తాంచద్దారుఖండద్వితయశటశటాత్తారవాచాటితాశః  
కోణంగీ దీనదృష్టిఃప్రకటితదశనో ధీషణో నానటీతి. 49

(కించి దంతరం పరిక్రమ్య.)

ప. జీవితాం కైశ్చిదపరై ర్వసనై ర్వారితాతపాః,  
అంగప్రదక్షిణకృతః కేఽపి భాంతి తనూభృతః. 50

(సాశ్చర్యం.)

ప. వారాంగనాసద్దని హంసతూలికా-  
పర్యంకవర్యే సుమనోఘనే స్థితే,  
వీధీపదే లోష్ఠవితానదంతురే  
దౌర్భాగ్యత స్సంప్రతి సంలుతంత్యమీ. 51



ఇదాసీం పరిణతా మమ లోచనయో ర్భాగ్యపరంపరా.  
 యతః. ప. హస్తాలోలసువర్ణకంకణగణం విస్తారికస్తూరికా-  
 బిందూల్లాసిముఖేందు కుందకలికాసంతానదంతావళి,  
 అద్రాక్షం సకసోక్తిగుంభతులితద్రాక్షం సదృశౌమర-  
 స్త్రైణం కామకలాకలాపకుశలం కర్ణాటకాంతాకులం.  
 (అన్యతోఽపలోక్యః.)

ప. స్వర్ణాధనికరణప్రవీణసుషమా స్వర్ణాధనీలావళీ-  
 వర్ణాహంకరణావహారికబరీవర్ణాఽళిక్తిర్ణాళికా,  
 పూర్ణారీజనమౌళిమండనమణేః పూర్ణాబ్జబింబాననా  
 కర్ణాలంఘ్యదృగభ్యువై తి శనకైః కర్ణాటసీమంతినీ. 53  
 (అగ్రతో నిరీక్ష్య.)

ప. రాకోడిత్వరశర్వరీసహచరశ్రీచార్యచర్యావిధౌ  
 ధౌరేయాననమండలం ధశేధశేత్కారం స్ఫురత్కుండలం,  
 శంపాచాకచకీకచాకచికలాచాతుర్యధుర్యప్రభం  
 చేత శ్చోరయతే చకోరనయనారత్నం కటాక్షాంచలైః. 54

ప. విషమవిశిఖక్రీడాక్రీడాపసిఫవకాంచన  
 ప్రకృతికమహారంభారంభావహాసచణోరుకా,  
 అభినవసుధాసారాసారావలోకనవై ఖరీ  
 మదయతి మనో మాఢ్వీ మాఢ్వీవ సాధు మధువ్రతం. 55  
 కించ. గాఢబద్ధతపనీయకంచుక్తిహాధతుంగకుచకుంభభాసురా,  
 ప్రాంజలిప్రసృతపాదపల్లవా వందతే సపది మధ్వసుందరీ.  
 (పరితోఽపలోక్యః.)

ప. టంకచ్ఛన్నసువర్ణవర్ణవపుషాం లావణ్యలక్ష్మీపుషాం  
 వక్త్రాడంబరవంచితాత్రిజనుషాం వాచాలభూషాం జుషాం

భ్రూవల్లీజితపుష్పబాణధనుషాం పద్మోల్లసచ్ఛతుషా-  
మాసాంఘూర్జరయోషితాం పరిషదాక్రీతంమనోమామకం.

కించ. పాదాంభోజఘనాంగులీయ్యకరుణత్కారారవాకర్ణన-  
ప్రత్యావృత్తముఖైః ప్రమోదభరితై రాలోకితా కామిభిః,  
ఏషా సూక్ష్మకుసుంభపాటలపటీ భాషావిశేషార్భటి  
నిష్టాతానుగతా గతాగతరతా దేదీప్యతే ఘూర్జరీ. 58

సఖే చంద్రముఖ, సర్వం నారీమయం జగదిత్యేవ వక్త-  
వ్యం. విష్ణుమయ మిత్యుక్తి ర్నయుక్తేతి. యదయం రథమా-  
త్ర ఏవ విలోక్యతే. నార్యస్తు సర్వత్ర సమీక్ష్యంతే. కింబ్రవీషి?  
'భవానివ నిరూపకః కశ్చిదపి జగతి నాస్తీతి.! రథోత్సవోఽయం  
వేశవాటప్రవేశమహోత్సవస్యాంతరాయ' ఇతి. యదీతి కతిచి-  
త్పదాని గత్వా, పురోఽవలోక్య.

ప. గవాక్షరంధ్రనిస్సరత్పురంధ్రీ కావలోకన-  
ద్విరుక్తనీలనీరజప్రక్లప్తతోరణావలీ,  
క్షమావధూలలాటికా సదాచరద్వధూటికా  
సమస్తవస్తుపేటికా చకాస్తి వేశవాటికా. 59

యత్రహి—

ప. ప్రతిప్రాసాదాగ్రస్థలవిలసితోదారబలభి-  
న్నణీముక్తారక్తోపలపటలనిర్యద్యుతిరురీ,  
సదాసంఘల్లేందీవరకుముదసాగంధికవనీ-  
మనీషా మాధతే గగనతటినీగర్భ మభితః. 60

ద్వారేద్వారే మందిరాణా మదభా-  
రంభాస్తంభా శ్శాతకుంభాశ్చ కుంభాః,

ఏణాక్షీభి సోస్విరుషక్షోజలక్ష్యా  
 న్యసృజతాః కిం సాంతన్వినార్దం వసంతి? 61

తత్ప్రవేశం నాటయిత్వా.

ప. టంకారః కిముమాన్త్యభ్యనుషోమాధ్వీలిహంమాద్యతాం  
 టంకారః కిముభేలతాం పరభృతాంకింఽంచమోపక్రమః,  
 వైషంఛి కిము కాకలీకలరవః కిం వా మరాళీతతే-  
 ర్నోచే న్నేచకలోచనావిరచిత స్సంగీత రాగోఽథవా? 62

పునర్విభాష్య. పార్శ్వతోఽవలోక్య.

ప. ముఖరవలయజాలగ్రస్త హస్తారవిందా-  
 స్సలలిత మురుమూలం చారు మాస్ఫలయంత్యః,  
 సకలీ మన్మతకల్పై గ్బలికా సూక్తిశిల్పై-  
 స్సరిగమపథసీతి ప్రాత రామ్రేక్షయంతి. 63

నిద్రాభంగకషాయదృష్టియుగలిపుంభావకేళీభవ-  
 న్నేదాంభగికణలాలితాళికతలవ్యాకీర్ణచూర్ణాళికా,  
 నిశ్వాసారథటీనటత్కుచఘటీకోటీతటీనిర్గళ-

చ్ఛాటీ సంప్రతిగంధసింధురగతిః ఖాటీవ కా టీకతే. 64

కించ. స్పృష్టాశీతలఘృష్టిఘృష్టిఘటనాహృష్టారవిందాటవీ  
 ముష్టాముష్టిసమీపకల్పకలనాదృష్టాక్షివైచక్షణీ,  
 స్పృష్టా పంచశరేణ పంచకదళై రష్టాపదేనాపివా  
 దృష్టా దృష్టచరి చకోరనయనా దిష్టాదిదానీం మయా. 65

ఇయంకిల కతిపయబంధవిశేషరంజితేన కేనచిద్ధనికేన  
 రసికేన వితీర్ణ మతిసూక్ష్మమత్యాయతమతివిపులమతి మృదు  
 లమతిధవళం ఫలఫలాత్కారపరిమిళితం పటవాసచూర్ణఘ్న

మంఘముమితం కాంచనరేఖోదంచితాంచలలలితం పట్టాంబరం  
పరిదధానా పృథులముక్తాఫలగుంభితం కుసుంభరసాంచితశా  
తకుంభకుసుమసంభావితం కంచుకం ధారయంతీ. మన్మథమేవ  
బ్రహ్మపర మవధారయంతీ. సౌందర్యసంపదా కేళి మవధీర  
యంతీ చరణకమలచంచలమండీరమంజుతరశింజితై రఖిలమపి  
దిగంతరం ముఖరయంతీ మృదుపదవిన్యాసై ర్ధన్యామిమాం  
వీధీం వితంతన్యతే.

ప. లాక్షౌకజ్జలవీటికారసనిశాకస్తూరికాకుంకుమ-

శ్రీఖండద్రవముద్రితం నిశిధృతం స్వేదాంబులేశోక్షితం,  
చేలం సౌరభలాభలోభవిహరత్పుష్పంధయాస్వాదితం  
చేటి కంచన కంచుశంచ దధతీ పశ్చా దియం గచ్ఛతి. 66

అనుపదమాయాంతీ మనంగవైజయంతీం కేయం పృచ్ఛా  
మితి. సమీప ముపసృత్య. అయి అనంగవైజయంతీ, పురతః  
ప్రయాంతినీ సీమంతినీ కేయం కథయ? కింవదసి! 'ఇయం  
ఖలు నిజభర్తరి మాతాపిత్రో ద్విద్రాణయో రాభ్యృతృషు నిజ  
శయనాగాకాంతరం ప్రవిశ్యర్షుడితి ఘటితగృహకవాటేషు స్వ  
నితంబినీభి స్సహ నిద్రాణేషు కస్యాంచి నిశీధిన్యాం నిజశయన  
భవనా నిర్గత్య మృదుతరపదవిన్యాసేన గర్భగృహ మభ్యేత్య  
నిశ్శబ్దం కోశగృహకవాటం విఘటయాంతఃప్రవిశ్య క్షితికు  
క్షీనిక్షీప్తం పిత్రాసత్తార్థం శిష్టజనముఖతస్సంపాదితం పంచ  
సహస్రైర్నిష్క్రే స్సంపూర్ణం కాంస్యఘటమాదాయ పూ  
ర్వేద్యు రేవ కృతసంకేతయో శ్వశురయో రంధయో స్స్వ  
పతో. రేకశయ్యాయాం శయితస్య దయితస్య స్వపతః కుచకల  
శోపరివినిహితం భుజం మందమపసార్యనిశ్శబ్దభూషణముత్థాయ

కోశగృహంతరం ప్రవిశ్య శ్వశ్రూభూషణపేటికా మాదాయ  
 మహార్ఘ్ణాణి చేలానిచ గృహీత్వా బహిర్నిర్గతయా ప్రాతివేశిక  
 గృహే స్నుషయాసాకం కందర్పాధ్వరం కర్తుం కంచి ద్వేషం  
 గతేన నిశీధిసీసమయే నిజరమణేనానుష్ఠితం నిఖిలమపి దుశ్చే  
 ష్ఠితం జానానాపి నానాదేశనివాసినీభి ర్విలాసినీభి స్సహ విజిహ్వా  
 ర్షయా మృషా నిద్రామభినీయాజానతీవస్థిత్యా యామమా  
 త్రావశేషితాయాం తస్యామేవ రాత్రౌ కుంభకోణాన్నిర్గత్య  
 కామపిజరతీం సహాయీకృత్య రంగపురీ మభ్యేత్యాస్యామేవ  
 వేశవాటికాయాం 'మదనమంజరీ'తి నామదధానా. 'నిఖిలరసిక  
 చూడామణీగాఢాలింగనక్రీడావిజృంభమాణపరమానందర్పురీ  
 పరీవాహాలహరీ పరీతహృదయా మలయవతీ మందిరదక్షిణావ  
 సథమధివసంతీ'తి. పునః కిం వదసి. 'నకేవలమియ మేతాదృశ్యో  
 బహోవ్యైత్ర సంతీ'తి. అన్యాచ కాచన వారనారీపరీరంభణ  
 ప్రవణేన రమణేన-అయి ప్రేయసి, స్వచ్ఛంద మభిసర బహూని  
 విత్తాని సంపాద్య మహ్యం దేహి తతస్తవ యువనివహాశ్లేష  
 లాభో మమచ వారవధూసంభోగోత్సవలాభో భవే దిత్యను  
 జ్ఞాతాభిసరణసామ్రాజ్యప్రాప్తికుతూహలిన్యా మయా సాయం  
 ప్రాతరపి విహితాని శ్వశురవందనాని, వాంఛితఫలవితరణహరి  
 చందనానీతి మన్వతీ తథాతన్వతీ మధురాపురా దాగత్య మత్త  
 కోకిలాసదనోత్తరభవనేవసతి. అపరాపి కాచన సప్తీవిహిత  
 దుర్వారసర్వాషధవిశేషగర్హితౌదనాదనజనితోన్మాదస్య నాథ  
 స్యానాదరణ మసహమానా సకలాభీష్టవిశ్రాణధౌరేయో యా  
 వననామధేయః కల్పవృక్షో మమాస్తీతిధైర్య మవలంబమానా  
 భవనాన్నిర్గత్య 'కామసంజీవ నీ'తినామధారిణీ 'విభ్రమవతీసద

నాభిముఖగేహ మధ్యాస్త' ఇతి. తాసా మమీ వృత్తాంతా  
భవత్యా కథం జ్ఞాతాః! కింబ్రవీషి? 'మదజ్ఞాతఃకల్పిదపి వృత్తాం  
తో నా స్తి తాసా మి'తి. అనేనాసాం భవత్యాం విస్రంభోభూ  
యానీతిపృచ్ఛామి. కింబ్రవీషి? 'అద్యకిలవిలాసశేఖరోమన్తందిర  
ద్వారపర్యంతే మదాగమనం ప్రతిపాలయన్నాస్తే,తత్త్వరయా  
మయా గంతవ్యం. మయి దయా నిధీయతాం త్వయే'తి. అయి  
మహతో భాషణస్య కియా నయం జనః! తత్రభవతో భగవతో  
మదనదేవస్య దయయా విజయస్వేతి. సాధయామీతి కతిచి  
త్పదాని గత్వా, మదనసుందరీసదనంప్రవిశ్య, స్వగతం-అనవరత  
మన్తథా రాధననిరతయా మహతీసంపత్తి రనుభూయతే. యతః-

ప. శేతే సంప్రతి హంసతూలశయనే శాతోదరి తత్కరే  
ధత్తే రత్న కరండమండితకరా సంవేప్స్య వీటీం సఖి,  
అన్యా చోద్ధృతతాళవృంతవలయా సంవీజయంత్యాదరా-  
త్తస్యాః కాచనతంతసీతి శనకైః పాదాబ్జసంవాహనం. 67

కించిదంతర ముపసృత్య, అనితరతరుణీజనానుకరణీయ  
మస్యా విటజనవిషయోపచారచాతుర్యం, యతః —

ప. సద్యఃకల్పితశంబరప్రతిభటక్రీడార్భటినిర్భర-  
ప్రాదుర్భూతతతశ్రమోద్గమసమావేశాతితాంతాకృతిః,  
అద్యశ్రాంతినివారణాయశయితాప్యాయాంతమాలోక్యమా  
ముత్తస్తౌ ఝడితి స్ఫుటీకృతరవా కల్పావళితల్పతః. 68

కించ. అన్యోన్యాకలితాంగుళికిసలయోద్వేల్లద్భుజావల్లరీ-  
ప్రేంఖోళస్తణికంకణోత్కరఝణత్కారారవాలంకృతం,  
జృంభారంభవికస్వరస్వరపరీరంభప్రియంభావుకం  
తన్వంగీతసుతేఽంగభంగ మధునా నిద్రాలవాంగీకృతం. 69



సమీప మువస్మత్యః.

ప. స్ఫుటీచక్రే షటీరసముస్మణపాటీరభరితా

వటీచేటిసేతాసురతవటీమానం సుతనుతే,

భజామూలం నానానఖపదయుతం మస్తథకలా-

కలాపే పాండిత్యం ప్రకటయతి కన్యాపి కృతినః.

70

కుడితి లజ్జావతి ముఖచితకంకణనికరేణ కరేణ గృహీ  
తేన చేలాంచలేన పయోధరమండలీమాచ్ఛాన్య కింవదసి?  
అస్తాంతావ దిదాసిం తవ వర్ణనవటీయస్తా, సఖి, వినిహితే ఫల  
కే, భావేనాస్తామితి. అయిసుబ్రహ్మణి, త్వయాపి పురస్థితే  
ఫలకే స్థీయతాం. కింబ్రవీషి? అత్ర నకుత్రాపి సుబ్రహ్మణీ  
లక్ష్యతే. అహంతు వంశపారంపర్యేణ అస్యామేవ వేశవాటికా  
యాం స్థితాయా నవమల్లికాయా దుహితుః పల్లవికాయాస్త  
నయా కాంచనమాలాయాః కనీయసీ. అయి మృషావాదిని,  
తవ కంతరవాకర్ణనేన ప్రాక్తనః కోఽపి వృత్తాంతః శ్రుతిపదవీ  
మదవీయసీ మాకలయతి, అహంకిల పురా శార్ఙ్గపాణినేవార్థం  
కుంభకోణాభిధానాంరాజధానీ మాసాద్యతత్ర త్యవారసుందరీ.  
పరీరంభధన్యమన్యః కతిపయదివసా నత్రాతిష్ఠం, తత్రాంతరే  
పురందరహరిదిందీవరలోచనావదనసిందూర బిందుసందేహసం  
దాయనిష్ఠమవసుంధరాధరశిఖరప్రయాధబంధూకతరుణస్తబక  
బాంధవే, దినలక్ష్మీయాయజూకపక్ష్యలాక్షీమణీ మణిమయకురీ  
రశంకాకరే, వియదకూపారపారవిద్రుమవితానవిశయవిధాన  
విశారదే, గగనలక్ష్మీలలనాకేశపాశచంపకగర్భకసగర్భే, తిమిర  
పాలీవేతాశీసముచ్ఛాటనమాంత్రికే, కుముదవనమునిగణప్రా.

ణాయామోషదేశదేశికే, చక్రవాకమిథునజీవనౌషధే, కమలినీ  
 ప్రాణనాథే, భగవతి భానుమతి గగనేంద్రనీలసౌధశిఖర మధి  
 రోహతి నానాదిగంతరాళాగత వివిధవిలాసినీ కుచకలశయా  
 దృచ్ఛికదృఢాశ్లేషధన్యమన్యరసికమూర్ధన్య నికరనైరంతర్యే  
 భగవంతం చక్రరథ మధిరూఢవంతం శార్ఙ్గపాణిం ప్రణమ్య తత  
 థిత శ్శ్వశ్రూపిశాచికయా సహ గతయా త్వయా సాకూత  
 మాలోకితః శార్ఙ్గపాణినేవా సద్యఏవ ఫలితేతి మనసి నిశ్చిత్వ  
 తత్ర త్యేన కేనచి ద్విలాసినా ప్రదర్శితం త్వద్భవన మభ్యేత్య  
 మహోపాధ్యాయత్రియామా మిమా మత్ర శయితుం మమ  
 స్థలం దాతవ్య మితిమయా పృష్టేన తవ భర్తా దేహశ్యాం  
 సుఖం సేష్యేతి కథిత స్తథాకరవం తతశ్చ నిమిషం కల్పకల్పం  
 మన్వానం మిథ్యానిద్రా మాతన్వాన మంతరాయ మంతరా  
 తవ పరీరంభమహోత్సవసామ్రాజ్యం లభిష్యతేవా నవేతి చిం  
 తానలదందహ్యమానం భవతీమేవ ధ్యాయంతం మోముహ్య  
 మానం మాం భర్తృదర్శనాదేవ క్షీరోదనాది భోజయిత్వా,  
 ఏలాలవంగమరీచిజాతిఃకరిమిళితైః క్రముకశకలైః కర్పూరమిళి  
 తైః స్నాకం తావకీనకమలాంగుళిదళవేష్టనభోగ్యభాగ్యాని  
 ధవళతాంబూలీదళాని ప్రదాయ, దేహశ్యాం సుఖ మాస్వ  
 భర్తృవేతాళం స్వాపయ్య శీఘ్రమేవాగచ్ఛామి త్యుక్తః,  
 యదాయదా గమిష్యతి భవతీతి త్వదాగమనం ప్రతిపాలయ  
 న్కల్పకోటిసహస్రకల్పామేకామేవఘటికామవసంతశ్రాంతరే.

ప. గేహా దేత్యనిపాత్యమాం రసవశాదూరుద్వయారోహిణీ  
 గాఢోత్కంఠమకుంఠకంఠవలయోన్మీలత్కపోతారవం,



కయన్తధ్యులతన్నతోన్నతపృథుశ్రోణీభరం నానట  
త్తాటంకం భవతీముదాయదతనో త్త త్కేన విస్తార్యతే?

సలజ్జం కిం బ్రవీషి? 'వివిధవారవిలాసినిరసికస్యభవచ్ఛే  
తసి వృత్తాంతోఽయం వర్తతేవా న వేతి పరిక్షితు మేవ మభి  
హిత మి'తి. వారవధూనిధువనావేక్షయా కులవధూవిధువనం  
జ్యాయ ఇత్యాస్తాకీన సైన్యద్ధాంతికః పంథాః. తథాహి—

ప. ఆఘనోత్కంఠాఘటితైరన వశేషవిటోపగూహనాసులభైః,  
అప్రేమరసారంభై రలమల మకులాంగనాః పరీరంభైః. 72

కింబ్రవీషి? 'అయే రసికశేఖర, భవంతమంతరేణజగతి  
కోవా కరతలబదరాయమాణరతిరమణరాద్ధాంతరహస్యః? అచి  
రమేవ మయాభ్యస్తా సమస్తా సంగీతవిద్యా భవదాకర్ణపథా  
ధ్వనీకృత్యసఫలీక ర్తవ్యే'తి. ఇదానీం రసమంజరీప్రథమరంగాధి  
రోహణమహోత్సవసంభావనాయ మయా గంతవ్యం అన్యథా  
సమాగత్య త్తథైవ కరోమి. సాధయామితి. పదాంతరం.  
గత్వా. పురోఽవలోక్య.

ప. మందమంద మమందవిహ్వలతను ర్నిర్గత్య కేళీగృహః—  
దాళీదత్తకరావలంబనవతీ బాలాతపాకాంక్షిణీ,  
బాలా కాచన రమ్యహర్త్యవలభీసౌపానపారంపరీ-  
ముస్తీలచ్చరణాంగులీయకర్షణత్కారం సమారోహతే.  
ఇయంకిల కలావత్త్యా దుహితా వీలావతీ.

ప. మహీభూషా భాషాజితమధురవేషావిలసిత-  
స్తరోన్దేషా తోషాః పరిబృఢమనీషావహముఖీ,  
కనత్తోషా వేషానుదయదభిలాషాన్విదధతీ  
హరత్యేషా యోషా రతితులితవేషా మమ మనః. 74

సమీపమునస్సృత్య.

ప. నవనఖపద రేఖాకాండబాహంతరాళం

దరవిగళితనీవీన్యస్తహస్తారవిందం,

మృదితరదనచేలం స్రస్తధమ్నిల్లమాలం

కథయతి తవ గాత్రం కస్యభాగ్యోన్నతత్వం.

75

కిం బ్రవీషి? 'కింనజానీషేభవత్ప్రియసుహృదంకందర్పశేఖరమి'తి.

సఖే కందర్పశేఖర, ధన్యతమోఽసి. యతః రంభాపరీరంభాలంభావ సంభావకరరంభోరూసంభోగ సంభూతానందసంభృతాభ్యంతరసంభావితో నిమిషమివ కాల మశేషం ట్టిపసి. పునర్నిర్వర్ణ్య.

ప. ప్రాలేయ ద్యుతిఖండమండనమణేః కోదండలీలాం కుచౌ కుర్వాతే కురుతే సుధాబ్ధిదుహితౌ ర్గ్రేహోపమామాననం, గీ రాహారధియం కరోతి మరుతామాద్యావతార శ్రియం దైత్యా రేః కురుతోదృశౌ మణిరుచిం కుర్వంతి జిహ్వాఃకచాః.

కించ. చరీకర్తి గ్రీవా దరవరపరాభూతిరచనాం ఖరీభర్తి స్వర్ణప్రతతితులనాం బాహుయుగళీ, దరీభర్తి శ్రోణీ విపులపులినాభాం తనురియం వరీవర్తి ప్రాయస్తవ తరుణి పారేకవిగిరాం.

77

అపిచ. మృగమదతిలకకళంకం

తోషితయువలోకలోచనచకోరం,

స్థితచంద్రిక మేతదయే

మదయతి వదనేందుమండలం చేతః.

78

కిం బ్రవీషి? 'కిమనంగలేఖాతంతన్యమానానన్యసామాన్యనంగధన్యమన్యస్య రసికజనమూర్ధన్యస్య భవతోఽత్ర

ధూర్జవచనరచనాచాతురీ'తి. కలభాషిణి, మైవంభాషిష్ఠాః-అథ  
వాకులక్రమాగతవిద్యాఖలుభవత్యాత్పటువచనపరిపాటీ-సఖ  
సీమంతిసీసీమంతముక్తామతే శ్వచ్ఛరణారవిందపుష్పంధయమపి  
దాసజనమేనం కోశభాజనం కరోషి - ప్రసీద! ప్రణయరసత  
రంగై శ్శీతై రపాంనై రభిషించ! సాధయామితి, పదాం  
తరం గత్వా, పార్శ్వతోఽపలోక్య.

ప. నిద్రాభంగనిమిలితార్జనయనఃకర్షంశ్చతోరేక్షణా-  
వక్షోజా క్తనిశావలైఃకక్షిశం యజ్ఞోపవీతం నఖైః,  
అంగై రంగజసంగకాలసత్తరై ర్భావంగమైస్సంగత-  
శ్శృంగాః నవయోభిరంచతి సమం శృంగాటకోపాంతికం.

అయంఖలు సీలకంకశాస్త్రీణః పుత్రోగణేశ్వరశాస్త్రీ  
నామ విప్రవిటుః. సమీః ముపస్పృత్య. సభే గణేశ్వరశాస్త్రీ,  
భవత్ప్రితాసంపాదితం కోశజాతం బహుళ మస్తీ త్యశ్రౌషం,  
తదిదానీం! కింకృతం! కింబ్రవీషి? 'మత్కుణవిహారభూమిభిః కే  
లీగృహాంగణనిరోధిభి శ్శిఖప్రభవద్విస్తాలకత్రైః కిమస్తీతి తాని  
శ్రోత్రియవేతాశ్చేభ్యోవిక్రీయ భూరిధనమాదాయ కమలావ  
త్యాదుహితుః కనకమంజర్యా శ్శాశ్వతే కనకకర్ణవత్రేఽకరవ  
మి'తి త్పర్హి సాధుకృతం - కదాచన పవనోదరంభరిపరిబృథ  
సూక్తిశుక్తిమూక్తికనికరైః కణాచరభారతీకలుషకల్లోలినీకతక  
తోదసందోహై రపురుషేయభాషాయోషాభూషావిశేషాయ  
మాణై ర్జ్ఞమినీభణితీకలశకల్లోలినీవల్లభకల్లోలజాలైః కావ్య  
నవ్యకుముదకేదారసుధాకరకిరణకలాపై ర్నాటకనవరత్నకర  
హాటకై రలంకారాగమసుమనోభరైస్సర్వ దుర్వాదిధూర్వ  
హదుర్వారాఖర్వగర్వసర్వస్వనిర్వాణఃటీయోభిర్వచోభిర్వ

అంతః

వహారతో భవత్పితృః పార్షవశంవదేనపాండ్యవసుంధరాధురం  
ధరేణ పారితోషికతయా వితీర్ణేమణికుండలేచ కింకృతే? కింబ్ర  
వీషి? 'తేచమణికుండలే విభజ్య తత్రత్యాని రత్నా న్యాదా  
య తయోరేవ కర్ణపత్రయో రఘటయమి'తి-తతోఽపిసాధ్వ  
నుష్ఠితం - కింవదసి? 'ఆస్తాంతావ త్వైతృకధనరక్షాపరిపాటీపరి  
ప్రశ్నః-కాలోఽయ మతిక్రామతి-తదహం తయా కనకమంజ  
ర్యా భగవత శ్రీరంగరాజస్య శ్రీమజ్జనకనకకుంభానయనా  
త్పూర్వమేవ ధవళతాంబూలీదళాని క్రముకశకలాని చానే  
తవ్యానిత్యాదిష్టోఽస్తీతి - ఆలమల్లకమాత్రావశేషీకృతో భ  
వా నేతావదపి సంపాదితుం ప్రభవతి - కిం వదసి - భావ? కిం  
నజానీషే? 'సోమశేఖరశాస్త్రిప్రభృతిభి రస్తత్కులీనై రారా  
ధితం హాటకసంపుటనిక్షిప్త మనర్ఘం స్ఫాటికలింగం తదిదా  
నీంవిక్రీయ తద్ద్విగుణతయాసంపాద్య తామానందయిష్యామి  
తి-తర్హిసాధయేతికతిచిత్పదానిగత్వా, పార్శ్వతోఽవలోక్య,

ప. ప్రసార్యైకంపాదం పరమపి నికుంచ్యాతిఫలకే  
వసంతీ శశ్యంతీ వదనకమలం రత్నముకురే,  
లలాటే కుర్వాణా హరిణమదపంకేన తిలకం  
చకోరాక్షి చేత శ్చలయతి మమాలోకవలనైః.

80

ఇయంకిల లీలావతీతనయా తారావలీ. సమీప ముపసృత్య.

ప. తారావళిప్రసవనారాచకేళిననరారాజితోరుకదళీ  
దోరాగవాకలనధారాయతోరుయుగగీరాయితాతిచతురే,  
తారాధిరాజముఖిచారాయితాక్షినవధారాధరాభకబరీ -  
భారావలగ్న కులహారాళిలోక మిమ మారాధయాక్షివ

[లనైః.

కుంభీంద్రకుంభస్తని వక్త్రబింబ -  
మంభోరుహాడంబర మాబిభర్తి,  
విశేషకం తత్ర చరికరీతి

నిష్పందపుష్పంధయడింభడంబం.

82

కించ. తిలకం కురంగమదపంకకల్పితం  
తవచాకసీతి వికచోత్పలేక్షణే,  
విషమాయుధేనధనుషి భ్రువోర్యుగే  
కలితేననీలనలినస్యపుంఖలా.

83

అపిచ. రదశ్రేణీముక్తామణివితతిలీలాం వితనుతే  
ప్రవాళప్రాగల్భీం రదనవసనం కందళయతి,  
ముక్తాకాతిప్రాణింముఖలవణిమక్షీరజలధౌ  
భవత్యాఃకస్తూరీతిలక మరవిందాక్షి నహతి.

84

కిం బ్రవీషి? 'ధూర్తజనధారేయ! భవదుత్పేక్షాపాటవం ప్రభా  
వత్యాస్సమక్షం సమావిష్కృత్య తత్కటాక్షసంధుక్షణేనధన్య  
తమో భవేతి' - సఖ! తరుణజనానందవరుణాలయకౌముదీమైవం  
వాదీః.

ప. అన్యముపైమికిముకామిని కామబాణ -  
దీర్ఘాంగకోఽపి భవతి మపహాయ సోఽహం!  
కిం చాతక శ్చిరతరం తృప్తితోఽపి ధాకాం  
పాయోధరిం పరివిధూయ పిబేత్తదన్యాం?

85

కింతు. పన్నగైరివపటీర వల్లరీ -  
కేతకీవచ కతోరకంఘ్రకైః,  
సర్వదా నృపభటై స్సముద్భటై -  
ర్యేష్టి తేతి నభియాహ మాగతః.

86

రాహుణేవ హరిణాంకమండలీ

సాంప్రతం భటగణేన వర్జితా,

ఏకికా భవనగేహలీతలే

తిష్ఠసీ త్యభయ మాగతోఽస్త్వహమ్.

87

తస్మా దభినవసుధాసారలహరీభి రివాధికతరశీతలవిమల  
వైఖరీభిః ప్రేమరసధోరణీభిః కటాక్షధారాభి రభిషిచ్య విష  
మాయుధవిషమశరా ద్విమోక్ష్య రక్ష మాం. కిం వదసి? 'ఏవం  
చేత్పరేద్యు ర్భవదభిలషితం సఫలీకరిష్యామి- ఇదానీం నికటే  
పర్యటంతి రాజభటా స్తత్త్వరితంగచ్ఛే'తి - తర్హి సాధయా  
మీతి పదాంతరం గత్వా, అగ్రతోఽవలోక్య.

ప. మహార్ఘ్య రత్న మండలప్రబుద్ధగండమండలో

విశాలపట్టవాససీవసాన ఏష పండితః,

ఇత స్తతో విలోచనే విచాలయ న్భయాకుల -

స్సమేతి బాలచంద్రి కావిహారమందిరాంతరాత్.

88

అయంఖలు 'వసంతసోమయాజీ'నామ విదన్వజ్జనచూడామ  
ణిస్తద్దృహ నిష్కాంతః. మాముద్వీక్ష్య మందేతరమందాక్ష  
బందీకృతహృదయోభూయోఽపి తద్దృహప్రవిష్టమాత్రఏవకా  
ముకకాళరాత్ర్యా అయే బ్రహ్మబంధో లుబ్ధకధారేయ! ఏతా  
వంతం కాలం భవద్భగినీ మనుభూయ పునరాగతోఽసి, తర్హి గ  
చ్ఛగచ్ఛేతిపరుషం భాషమాణయా గళహస్తికయానిష్కాసితః.  
కష్టాందశామనుభవతి. తావ దేన మపారత్రపాకూపారమహావ  
ర్తగర్తబంభ్రమ్యమాణం బ్రాహ్మణముజ్జీవయామీతి. సమీప  
ముపసృత్య. భోమహోపాధ్యాయ! మాభైషీ ర్తాబైషీః-అహం  
కిలైవంవిధరహఃకర్తణి సాహాయ్య మాచరతో భవదంతేవాసి

మాధవవత్తాద్యంతరంగోఽస్తి. కిం బ్రవీషి? జానే భవంతంభవా  
 నిక్కిలాస్తాః మంతరంగతమోభవతి. కింతు. భవతి రాజభటు  
 భాగ్నిత్యాదుర్దశా మిమా మభూమింవాఙ్మనసయోరన్వభూవ  
 మితి. ఉపాధ్యాయం హస్తేగృహీత్వా దేహళీం ప్రవిశ్య  
 అయినిష్కరంకవచనవీచికే! జరతిపిశాచికే! భవత్పుత్రం కళత్రి  
 కరణేనవిత్త్రీకుర్వాణం ధరిత్రీసుపర్వాణం కి మవజ్ఞాయాః  
 పాత్రేకరోషి! కిం బ్రవీషి, అయేపండితమానినోఽస్యదుశ్శీలం న  
 విదితంతే, సాధాహి -

ప. మాసంమాస మనర్ఘ మంశుకయుగం సౌవర్ణ లేఖాంచితం  
 కూర్వాసద్వితయంచ నిష్కశతకం గోపాలచక్రాధం,  
 వీలాజాజలవంగవాలమరిచి శ్రీఖండతాంబూలికా  
 కసూరిః టవాసమంకుమనిశా దాస్యామి దివ్యాస్తవ. 89

ఇతి ప్రతిజ్ఞాయ త్రిచతుర్తాసా న్నద్దుహిత్రా సత్రా  
 శయిత్యాగురత స్తనయన్య మోచాఫలం దర్శయన్నివ సుధా  
 సారముచం వాచ మాచయతీతి. అయి వృద్ధవృద్ధి! తత్కిమ  
 యం సిబాదిన్యత్రికాం ప్రాదాత్కిం. కిం బ్రవీషి! అస్యైవ  
 పత్రికా సోమశేఖరకామశేఖర ప్రముఖసాక్షిజనరక్షితేతి.  
 అయే వహోపాధ్యాయ! ఇయం ప్రకృత్యైవ కఠోరతరా  
 దత్తవిత్తాన్యనంగదత్తప్రభృతీనివ న జానాతి. ప్రతిశ్రుత మర్థ  
 మదిశంశంభవంతం కథంనావజానీయాత్? కిం బ్రవీషి?

ప. మాసంమాసం ప్రతిజ్ఞాతం ప్రదిశామి న సంశయః,  
 సాధాప్యేన మసౌ బ్రూతే స్వపటానర్పణాత్కురధా. 90

ఇతి. ప్రాదాయ ప్రాకృతీ మస్యాః పశ్చా దంచ నితంబినీం,  
 దత్వా ఒలిం పిశాచ్యా హి గృహ్లాంతి నిపుణా నిధిం. 91



తర్హి సాధయేతి, కతిచిత్పదాని గత్వా, పురోఽవలోక్య.

స. మస్తస్యస్తమయూరబర్హనివహా బాహానిరుద్ధాషధీ  
స్సా రాభ్యంతరవస్త్రకంకణగణాః కేచిన్న రేంద్రోత్తమాః,  
అంసోత్తంసితవంశకోటిఘటితవ్యాలంబిశిక్వాంతర -  
స్థాయివ్యాళక రాళపేటపటలాస్స టోపమాయాంత్యమీ.

అన్యతోఽవలోక్య

ప. భుజంగదర్శనో త్కంతి కంతీరవపరాక్రమః,  
కామపాలికయా సాకం ధనపాలో విలోక్యతే. 93

తతశ్చ - భాషాశేషవిశేషశ్శేషణతమాన్కాషాయకంథాజుషో  
రూషోన్దేషపుషఃకరాళవపుషో భూషాయితాశీవిషాన్  
ఆలోలాయసకంకణాంకిణకరా నింగాలఫాలస్థలాన్  
సర్వేపారజనా నిరీక్షితుమమూన్సత్రాసమత్రాసతే. 94

సమీప ముపసృత్య.

ప. సదంభం విజృంభజ్ఞాన్కారభంగిం  
తులాకోటి మేకాంవహా న్వామపాదే,  
అతంద్రో సరేంద్రో సరేంద్రోషకంతే  
భృశం కౌశలం స్వభ్రీవం బంభ్రమీతి. 95

అహో సమస్తానామపి దేహినాం దుస్తరా కమలాస  
నశాసనబలీయస్తా - యతః.

ప. వ్యాళగ్రాహివరేణ కాలభుజగాభోగాంతరే తాడితా  
వేగా దుచ్చలితానితాంతకుపితా విస్తారయంతః ఫణాః,  
ఘాతా రా రభటీస్ఫుటీకృతవిషోద్ధారాతిఘోరాననా  
వీక్షంతేఽను మమీ సమీరితఘనాలాబూరవాడంబరం. 96



విస్తారితుంబీనినదానుసారి విస్తారిస్తూత్కారిఫణావిహారి,  
చక్షుశ్శ్రవస్తాండవనర్తన్యూణాం చక్షుశ్శ్రవశ్శర్తచరీకరీతి.

అధునాకిల కాలభుజంగవిలోకనేన రసికహృదయమధు  
కరమంజర్యాః రసమంజర్యాః పరిగతకైతకదళశ్రేణీపరిహసిత  
పంచబాణకృపాణీ నిందితకళిందనందనీ నీరవేణీ వేణీ మామకీ  
నస్తరణసరణీసమారోహితే భవతి, తత్త్వరయా గంతవ్యమి  
తి పదాంతరం గత్వాపురోఽవలోక్య.

ప. విస్తీర్ణాంతరకర్ణపత్రలలితై ర్ద్రాఘిష్ఠవేణీలతై-

రానాభీపుటబద్ధకంచుకపటై స్సాకం వధూటీజనైః,  
హస్తోదంచితదారుఖద్గలతికాః కౌసుంభచండాతకాః  
చండాః కేఽపి జలేన సన్నిదధతే సాడంబరాడంబరాః. 98

తత శ్చ:—

బాలాః పార్శ్వవిలంబించలశిఖాశ్చక్రీంభ్రమింతన్నతే  
మాండాకీంప్రతిమాంచరంతిరచయంత్యాక్రాంతిమైణార్భ  
సార్వీం సర్పణవైఖరీం విదధతేపాతంగమీ ముద్గతిం [కిం,  
గాహంతే కలయంతి లంఘనకలాం స్థానంగమీం సంప్రతి.

కించ. పాండ్యక్షోణిధురంధరేణ కటకేవిశ్రాణితే కాంచనే  
చోళక్షౌరమణేన హాటకతులాకోటీ మమైకార్పితా,  
చిత్రపశ్చిమభూభుజాబృహతికా దత్తేయమన్యాదృశీ-  
త్యాత్మశ్లాఘనపండితో విజయతే యోణీపతే రగ్రతః. 100

ఉర్ధ్వచువలోక్య, సాశ్చర్యం.

ప. ఆకాశాధ్వని పంశకోటిఘటితే తంతౌ తనీయస్తరే  
పాత్రే కాంస్యమయేనిధాయచరణౌ నేత్రేపిథాయాంశుకైః,

భోభో రాజశిఖామణే జయజయ ప్రేక్షస్వ రక్ష స్వయం  
 దివ్యం మే విరుదం దిశేతి కథయన్నుచ్చాకృతి ర్ధావతి.  
 (అన్యతోఽవలోక్య)

ప. ఘనజఘన స్తనయుగళీ -

భారసమీభూత చరమపూర్వతనుః,

వంశాంచలే భ్రమంతీ

భ్రమయతిహృదయం మమాద్భుతం యువతిః. 102

(కించి దంతరం పరిక్రమ్య. ఊర్ధ్వమవలోక్య,) ఇదానీం  
 గగనమధ్య మధ్యాస్తే గభస్తిమాత్.

ప. వ్యోమాఖండలసీలవర్ణ వలభీమధ్యస్థలీలంబిత

ప్రౌఢాదర్శవిడంబనావిరచనా చాతుర్యధుర్యాకృతిః,

రోదోగర్భగభీరగహ్వరఘనీహీరో దినశ్రీముఖ

స్త్రీసౌవర్ణకురీరవిభ్రమకరి భాసాన్నిధి ర్భాసతే. 103

ప. స్తేరత్రామరసక్వథన్తధురసం మాధ్వీలిహం మండలీ

త్యక్తాస్త్రికవికాసి కుట్టలకుటీగరేభఘ సంలీయతే,

ఆవాలాంబునిపీయ శీతల మధోభూమిషు భూమిరుహం

రోమంధంరచయంతిమంధరమమివామిలితాక్షౌమ్మగాః.

కించ. నీరంధ్రచ్ఛదమండలీభరదరవ్యానమ్ర శాఖాశిఖా -

రేఖాఫేలదనేకకోకిలవధూనిర్ధూతచూతోద్వితైః,

మాధ్వీనిర్ఘరిణీగణై శ్శిశిరితం ఊణీరుహాణా మధో

భూభాగం సహసా భజంతి పథికా భానుప్రభాబాధితాః.

(కర్తృం దత్త్వా శ్రవణ మభినీయ, సాంజలిబంధం.)

ప. సంధ్యానానటదంధ కారిమకుటీకోటీతటీపర్యట -  
ద్దంగోత్తుంగతరంగ సంఘునినదస్పర్ధానిబద్ధాదరః,  
మంథత్సుబ్ధునీధురీణరణితాహంకారహుంకారకృ -  
న్నందం రంగమహీపతే రుదయతే మధ్యాహ్నశంఖధ్వనిః.

ప. ఆలీనీజితతాలవృంతవలయోన్తిలన్తరుత్కందళీ  
మందాందోళితచేలపల్లవలసత్కంఠోపకంఠస్థలాః,  
ప్రాప్తోహంతతప్తై ర్విప్తై ర్విరచితచ్చత్రాః పతై రుచ్చిత్రై -  
ర్నందం యాంతి వరాంగనామధురిపో ర్మధ్యాహ్నసేవో  
త్సుకాః.

117

పురోఽవలోక్య.)

ప. ద్విఃకటేం కదార్పణఃకటేం విపులం సంవ్యాన మాతపత్రాణం,  
మందారమల్లికాయాః కుర్వన్కోఽయం విలోక్య తే సుకృతీ.

అయంఖలు రసికచూడామణిర్నామ విప్రవిటః.(సమీప  
ముపసృత్య,) సఖే బహూఃకాలాదస్తచ్చతుషీ శీతలీ కరో  
షి. ఏతావంత మనేహసం కోవాదేశః పరిష్కృతః? కిం  
బ్రవీషి? 'చిరాయ ప్రేమోదన్వంతం భవంతం మామకీన  
ముదంతం కదావా కథయామి'తి. బహుల మస్తి కుతూహ  
లం. తదిదానీ మశేషముదీరయామి. సవయసా సావహిత  
మనసా భవితవ్యం. అహంకిల మందారమాలికాం మహిళాజన  
మాళిమాలికా మనర్హైరాభరణై రభిభూష్య యథాభిలషిత  
ద్రవిణవితరణేన ప్రతోష్య తయా సమ మనంగదేవతా మా  
రాధయ స్కృతిషయదివసా ననైషం. అథ క్రమేణ సా మామ

కీనం ధన మఖిలం వివిధై రుపాయై ర్విలో భ్యాపహృత్య నాయ  
మితఃపర మేక మపి దాతుం ప్రభవతీతి మామువేక్ష్య మత్థానే  
కంచన క్షత్రియకుమారం ధనాధ్యక్షనామాన మప్సిచ్య  
త్వచ్చరణారవిందావలోకనమంతరేణ క్షణమపి జీవిత మక్ష  
మోఽహ మితి చరణారవిందే శరణీకుర్వతోలమల్లకమాత్రా  
వశేషస్య మమాజస్ర మభ్యర్థనాసహస్రేణ పతీచేటభావ మను  
జ్ఞాతవతీ తదనంతర మాదర్శకేళీగృహనిర్మాణకుతూహలినీద్రవి  
ణభస్త్రికాయుగళం ప్రదాయ మాం హమాణపురీం ప్రతి ప్రేషి  
తవతీ. తత్రాపణేషు దర్పణానాదాయాదాయోద్వీక్ష్యమా  
ణం మా మవేక్ష్య కశ్చి త్కాంచీపురవాసీ విలాసీ కిమర్థ మేతే  
షు దర్పణేష్వర్థజాలం వ్యర్థం వికిరసి అస్తత్పుర్యాం నిసర్గనిర్తలా  
వహమహార్థా దర్పణా స్సంతి తా న్పరిగృహణేత్యభాణీత్.

ప. అమరపురీపరిపాటీం మహిళామాణిక్యమండలీపేటీం,

కాంచ క్షనకాంచనకాంచీ మవనీసుతనో స్సమాంచమథ  
కాంచీం.

109

తదను విలాసీ మాం హస్తే గృహీత్వా ఖిటపుటభేద  
నవేశవాటచపేటదానపటిమానం వేశవాటం ప్రవిశ్య నిజ  
లావణ్యకణికావధీరిత గీర్వాణరమణీనాం వారవధూమణీనాం  
వదనమండలాని నిసర్గనిర్తలా మహార్థాదర్పణా ఏతథతి ప్రాద  
ర్భయత్. తదుక్తం సమ్య గాత్థ సమ్యగాత్థేతి సశ్లాఘ మంగీ  
కృత్య భస్త్రికాయుగళద్రవిణజాతం యథోచితం వినియుజ్య.

ప. పారేశతం వారవధూమతల్లిః

కాంచీమహీమండన హేమవల్లిః,

మల్యాదివల్లీరివభృంగరాజ-

స్త్రాన్వభూవం కతిచి ద్దినాని.

110

అథ కదాచి దంబుజనీకుటుంబిని బింబఫలాడంబరవిడంబిని చరమకుంభనీధరచూడచుంబిని బలభేదన పుటభేదన పటీయః కాంచీనగరస్య రామణీయకదిదృక్షయేతస్తతః పర్యటతః చిరంతనభాగధేయపరిణమశాలినో విబుధవీధీపథేన సంచరమాణస్య మమ చక్షుశ్చకోరయో శ్శరచ్చంద్రచంద్రి కేవలమహాంతం ప్రమోదం ఘటయాంబభూవ. మాధవాచార్యనామ్నో మహోపాధ్యాయస్య ద్వితీయజాయా మానినీజనమతల్లి కబరీవేల్లితమల్లి ప్రతోళికా వేదికావిరచ్యమానరంగవల్లి శృంగానవల్లి.

ప. అథ బుధప్రమదా ప్రమదాంబుధా

నవసుధాలహరీఽరివాహిభిః,

ప్రణయశీభరితై రవలోకనై-

ర్జనమిమం న్యమమజ్జయ దంజసా.

111

తత స్సానిజాగారద్వార పర్యంతభి త్తిలిఖితసింధురవసుంధరాధరధురంధర మధికంధరం ధరంత మాత్తనా కేతుమంత మివకుర్వంతంకమపి శకుంతమవలోక్య తిర్యగావ ర్తితకంధరా నిశ్శబ్దోదీరితనిబోదంతేన దృగంతేన మా మవలోకయంతీ ప్రాతివేశికవిద్వత్కలభాషిణీం పద్య మిద మభాషత.

ప. గంగా క్రేతృసమాఖ్యమంటపవరం మాంభేజివాంసంజవా-

దస్యా బంధుజనోఽనుయాస్యతి ముదా బాలేయమేకాకినీ,

న స్థాతుం ప్రభవిష్యతీతి విజనే గేహే కృపాంభోనిధి -

ర్దేవ స్తాదృశవేషవీవ తనుతే మన్తందిరే సన్నిధిం. 112

తత స్తయా ప్రాధాంగనాసీమంతముక్తామణ్యా విబుధర  
మణ్యా మకరందబిందుభి రివామృతప్రపంతీభిరివ పుండ్రేక్షు  
కాండఖండై రివ ఖండశర్కరాశకలైరివ హయ్యంగవీనగుళి  
కాభి రివ ద్రాక్షాపలైరివ మధురాక్షరై రుపనిబద్ధ మతిహృ  
ద్యం పద్యం పర్యాలోచ్యమానం 'నిఖలేషు బంధుజనేషు గరు  
త్తంత మధిరుహ్యా గంగాక్రేతృమంటప మభియాంతం భగవం  
త మనుయాతేషు విజనం మద్భవనం ప్రవిశ్య త్వజ్జన మిమం  
కృతానందార్ణవమజ్జనం విధాతుం సజ్జీభవే' త్యముమర్థం ధ్వన  
యామాస. తతఃప్రభృతి తత్తణవిజృంభితమనోభవదావపావక  
కీలాజాలకబలీకృతకళేబర శ్చంద్రాతపే చండాతపతాం హరి  
చందనరసే ఖదిరాంగారఖండతాం వయస్యవచనే వత్సనాభ  
తా మాహారే సకలాహలతాం విచికిలజాలే సూచీనిచయతాం  
వసంతానిలే వజ్రంకురతాం నిద్రారసే నిరాదరతా మాకట  
య న్కథం కథ మపి విభావరి మతివాహ్యా పరేద్యుః.

ప. ప్రాచీనాచలమకాలిమండనమహామాణిక్యశంకాజుషి  
ప్రాలేయేతరరోచిషి ద్విజపతే రంసావతంసాయితః,  
గంగాక్రేతృసమాఖ్యమంటపవరం వేదండశైలాధిపా  
భవ్యాలంకృతిభాసురాకృతి రగా త్సార్థం సమస్తై ర్జనైః.

అహంతు విలంబితవితరణవిచికిత్సాభూయిష్మం. భగవద్భ  
జన ముపేక్ష్య సద్యఏవ ఫలదం తత్తనూభవస్య మనోభవస్య  
భజనం సాధిష్ఠ మితి మనసి సిద్ధాంతయన్ తస్యామేవలగ్నాం  
తఃకరణః విబుధవీధీం ప్రావిశం.

ప. కవాట మీష ద్విగుటయ్య కించి-

దటంచయంతీం బహి రాననేందుం,...

భృశం దృశం మద్దిశి కల్పయంతిం  
మృగీదృశం తాదృశ మభ్యవిందం.

114

ప. సంవ్యానాంతే ముఖరవలయం పాణినా మాం గృహీత్వా  
పర్యంకే సా పులకితతను స్సత్వరం పాతయిత్వా,  
జాహ్నవల్లీదృఢకృతపరీరంభ మంభోరుహాక్షీ  
మోదం వాచా మవిషయ మథ ప్రాపయామాస కించిత్.

అనంతరంచ సా 'మద్వృహంతర్తే ధిన్' మహాపాథ్యా  
యస్య సన్నిధౌ శాస్త్రాణి పఠంతః కతిపయపాత కా స్తిష్ఠంతిత్వ  
మపి తేషా మన్యతమీభూయ మాంకృతార్థయేతి కంచి దు  
పాయ ముపాదిక్షత్. అహమపి తత్తేష తత్సన్నిధౌ అనుదిన  
మాసాయం వాత్సాన్యయన మధీయానో నుక్షపమాత్రభావం  
తయాసార్థ మనుతిష్ఠ న్కతిపయమాసా నత్రాతిష్ఠం. ఆయమన  
యా రమతభితి కింపదంత్యాం ప్రచురీభవంత్యా. మితగిపరమి  
హస్తానేఽవస్తానం నస్తానేభవతితి కన్యాంచి న్నిశీధిన్యాంకోశగృ  
హకవాటం విఘటయ్య దీనార పేటికా మాదాయ తామేవ  
హూణపురీ మభ్యేత్య మహార్ఘ్యదర్పణాం త్సంపాద్య కిమపి కేళీ  
గృహం నిర్తాయ భూయస్తర ద్రవిణవితరణే నానందయ న్నహః  
వృక్షసదృశీభవద్ధనాధ్యక్షనామ్నే క్షత్రియకుమారాయ మదీ  
య మాగతం వీటీచేటభావం ప్రదాయ యథాపూర్వం మదీ  
యసహజం మందారమాలికాపరీరంభమహానందం ప్రనష్టమివ  
ధనం లభ్యాప్రహృష్టమనాః కాల మశేషం క్షిపామి'తికర్ణా  
మృతేన భవదుదంతేన ఘనసారనీరనిషేవణేనేవ చండాతపతా  
పోఽయ ముపశమితః.



ప. వాచా మసీమా తవ భాగ్యభూమా  
కాంచీపురం ప్రాప్య యథాభిలాషం,  
విహృత్య తత్ర త్యవధూభి రేనా -  
మవాప్య భూయోఽపి సుఖాకరోషి. 116

సాధయామి. (ఇతి పదాంతరం గత్వా.)

ప. కాళికాతులతచూళికాకలితమల్లి కాసరమతల్లి కా  
పాళికాస్మృతమధూళికారసకణాళికాసముదితాళికా,  
ఆళికాభుజమృణాళికాచరితడోలికాతరళమాలికా  
జాలికాగమనకేళికాజితమరాళికావిధుకలాళికా. 117

కేయం కందళయతి మమ లోచనయో రమంద మానం  
దం. ఇయంకిల కుందరదనాయా స్తనయా చందనవతీ. పున  
ర్నిర్వర్త్య.

ప. అంతఃకీలితకేతకీదళతటిద్ధమ్మిలధారాధర -  
వ్యాకీర్ణస్తయమానసూనకరకాశ్రేణీక వేణీదృశః,  
ఉల్లోచోల్లసతప్రసూనవిగళన్తాధ్వీకధారాప్యతం  
ధత్తేకాంచనడోలికావిహరణం వర్షాగమప్రక్రియాం. 118

ప. ఆశ్యాభావవిదా కయాచన రయా దాందోళితే డోలికా -  
మంచే కాంచన భీతి మంచితవతీ మేనాం చకోరేక్షణాం,  
పీనోత్తుంగకరోరసంగతకుచాం వాచాలమంజీరకాం  
శ్లిష్యంతీం పరిరభ్య రూఢపులకో ధన్యో దరిదృశ్యతే. 119

అయంఖలు భుజంగశేఖరో మామవలోక్య డోలాఫ  
లకా దవరోహితు ముద్యుక్తోత త్వరిత మన్యతో గచ్ఛామి.  
(ఇతి కలిచిత్పదానిగత్వా, పురోఽవలోక్య) వితతవిశంబమా



నావికచవిచికిలకమలకువలయవకుశకుసుమసర నికరబహుళవిస్మ  
 మరపరిమళపరిమిళదళిపటలపటుర్ఘాంకరణవాచాలాయాం ప్ర  
 తిభిత్తిభాగం విలిఖితవాత్సాన్యయనతంత్రప్రతిపాదిత చతురశీతి  
 బంధనిచ్ఛాణ ధురంధర షోడశసహస్రగోపికాసమేత మదనగో  
 పాలాయాం పృథులముక్తాఢలగుచ్ఛ గుంభితవందన మాలా  
 యాం వలభీవిలంబితకలఘోతపంజరపుంజవిహరమాణశుకశారి  
 కాప్రముఖకాంతశకుంతకలకలరవమంజులాయాం దర్పణదర్ప  
 దళనదక్షిణక్షుల్లాతతనుతర సుధాద్రవధవళితవితర్దికాతలనివస  
 దబలాయాం లీలావిహారశాలాయాం వదనయామినీకమనవిలో  
 కనకుతూహలాగతతారావళీ మివ లసంతీం శ్రమజలకణికాపట  
 లజటాలే నిటాలే వలంతీం పరిత శ్చలంతీం లలంతీం వహంతీ  
 అధరపల్లవసముల్లసితరుచినిచయపరిచయపరిపాటలం వదనకమ  
 లమకరందబిందుశంకాకలనకుశలం చంచల మధినాసాంచలం  
 నిస్తులం నిస్తులం ధారయంతీ చంచలపంచశరభిదురర్ఘుల్లీమనో  
 హరమల్లీసరనిర్భరమలకభరమాబిభ్రాణా కనకకంకణర్ఘుణం  
 ర్ఘుణాత్కారేణ చంచలచామీకరనూపురర్ఘులంఘులాత్కా  
 రేణ హరిదంతరమఖిలమపి శబ్దాయయంతీ కర్ణాంచలడోలాయ  
 మానహాటకతాటంకవిటంక ఘటితవివిధమణివితతీవిస్మత్వరఘ్న  
 ణిశ్రేణీద్విగుణీకృత ధాళధలీమిళితాభ్యాం మందస్థితద్యుతికం  
 దళిలాలితాభ్యాం మృగమదమకరీలాలితాభ్యాం ముకురమండ  
 లనిర్మలాభ్యాం కపోలాభ్యా ముద్భాసమానా చర్చితతటిల్లతా  
 గర్వనికాయం పూర్వకాయం కించి దపనమయంతీ విగళదుత్త  
 రీయచేలాంచలం కుచమండలే నిక్షిప్తంతీ సీమంతినీ తరళహార  
 కంపితకర్ణపూరకహారం కర్ణపత్రం కలయంతీ తనోతి మమ

మనోభవోపహారం. ఇయంఖలు చకోరికాయాః కనీయసీచంప  
కలతా. సమీపముపస్పృత్య. సఖి చంపకలతే,

ప. త్వత్కుచోః మితీశబ్దజాతిభిఃకందుకశ్చబుకమున్నమయ్యతే,  
సాంత్యవాదకుతుకీసముత్పతన్నాదయోఃపతతిపాణితాడితః.

ప. కరకమలాహతోఽపి మణికందుక ఏష తవ  
స్తనయుగళేన యోధ్య మధునా ముహు రుత్పతతే,  
ఉచిత మిదం వృగ్గాక్షి సహతే నహి కోఽపి పుమా -  
న్బలవదుపార్జితోఽపి పరిభూతికలాం జగతి. 121

ప. ఆత్మైషమ్యకలావిహీన మబలే తల్లాభవార్తావహం  
హస్తాజ్జేన నిహస్యమాన మధికం ప్రాప్తాగసం కందుకం,  
తృట్యత్కంచుకబంధముస్తుఖముఖా వాలోకమానౌస్తనౌ  
హర్షోత్కర్షవశా దతేవ పృథులం తోషం దధాతే దృశోః.

ప. కందుకతాడనగణనాచటులాచటులాక్షి చాకసీతితవ,  
రదనపటీరతికమితు స్తరళా చూతప్రవాళశరతేవ. 123

ప. తరళాక్షి తావక్స్తనకందుకపరిమాణతారతమ్యజ్ఞం,  
కలయతి రయా దిదానీం కంఢాలం మామకీనకరకమలం.

కిం బ్రవీషి? 'అంతరామో మూర్త్యవ కందుకవిహారస్య  
త్వమాగతోసీతి. సుమహా నస్యాః కందుకకేళికాయామభిని  
వేశః త దన్యదా సమాగత్య సల్లపా' మీతి ( కతిచిత్ప్ర  
దాని గత్వా, పురోఽవలోక్య.)

ప. మల్లః కశ్చన పుల్లహల్లకమహాఃకల్లోలసల్లాపినం  
బధ్వా యాద్ధకుతూహలీ కటితతే శాటీమతల్లీం హతాత్,

గర్వియత్ప్రతిమల్లతల్లజఘటాహంకారహంకారకృ-  
ష్ణకాఢాంశృతిఘ్రికా ప్రకటితప్రఖ్యాతి కాగచ్ఛతి. 125

(అన్యతో దృష్ట్యా.)

ప. పాదన్యాసవిధావిధానవిచలద్విశ్వంభరామండలో  
ఢక్కాఢాంకరణార్భటీవిఘటితబ్రహ్మాండభాండోదరః,  
స్థూలస్థూలతను ర్థతారుణపటప్రాధాంగదాం భ్రామయ-  
న్తల్లోవీరరస స్పవిగ్రహ ఇవ క్షిప్రం సమాగచ్ఛతి. 126

తతశ్చ.

ప. సాటోపం వికటారవం రచయతో బాహుంచలాస్ఫాలనం  
గృహ్లాతే చరణం ప్రహాస్య పతతో భూమకా సముత్తిష్ఠతః,  
గాఢం వజ్రకతోరముష్టిహతిభి ర్నిష్పిష్టసర్వాంగకా  
రోహంతౌ పరుషోక్తిభాషణచణౌ మల్లౌ దధాతే రణం.

(ప్రదాంతరంగత్వా.)

ప. క్షీణీతివదద్భలోద్భటచటశ్రేణీకరాస్ఫాలన-  
క్రీడామ్రేడితరోషలోహితదృశా వుత్త్తిష్టసర్వాంగకా,  
ఫాలే నిష్ఠురలోహలోచనపటౌ సంఘట్టయంతౌ మిథో  
యుధ్యేతే ద్విపడింభడంబవపుషౌ మేషౌ ప్రతోలీజుషౌ.

(అన్యతో దృష్ట్యా.)

ప. పాదావబద్ధశిరసిచ్ఛురికాభిఘాత-  
నిస్తీమనిగ్గళదస్పగ్భరతామ్రచూడా,  
అన్యోన్యనీక్షణవిజృంభితరోషహృష్య-  
త్కంతోపకంతగరుతా విహ తామ్రచూడా.

ఘ. సరుతౌ సముదితగరుతౌ భువి లీనౌ భూరివేగముద్దీనౌ,  
సరసౌ విగళితశిరసౌ కురుతఃకలహం కుతూహలా త్పురతః.

ఇమకాకిల వసంతనేనవీరనేననామభ్యాం ప్రేర్యమాణౌ ధీర  
నాథతారనాథనామానౌ చరణాయుధౌ.

(సమీప ముపసృత్య) సఖే వసంతనేన, కోవాత్ర పణబం  
ధః కృతో భవతా? కింబ్రవీషి? 'అస్తాకీనో ధీరనాథో జేష్యతి  
చేత్ వీరనేనేన కళత్రీకృతావాసంతికా మయానుభూయతాం.  
తారనాథో జేష్యతిచే న్నయా కళత్రీకృతా మాధవికా వీరనే  
నేనానుభూయతా'మితి. తర్హి సాధీయా నయం పంథాః (అన్య  
తోఽవలోక్య. శ్రుతి మభిసీయ.) కిమయం మహా న్కలకల స్స  
ముజ్జృంభతే (సమంతా దవలోక్య.)

ఘ. భయం సంశ్రయంతో ద్రవంత స్ఫులంతః  
పతంతో రుదంతో జవా దుత్పతంతః,  
పటాంశ్చ త్యజంతో గృహాంతర్విశంతో  
భవంతీహ లోకా స్సమంతా దిదానీం.

131

(ఝడితికలహంసికాసదనద్వారమభ్యేత్య దూరాదవలోక్యచ.)

ఘ. గండాభోగాభినిర్లన్త దజలలహరిమాధురీలోభలోల-  
ద్భృంగీసంగీతభంగీపరిముఖరదిశాచక్ర, వాళాంతరాళః,  
స్వచ్ఛందోద స్తశుండాంచలచలితరజోమండలామ్రేడితాభ్ర-  
ప్రాగ్భారోద్భాసితాభ్రోభ్రమతిధరణిభృద్భ్రమరస్సిన్ధు రేన్ద్రః.  
(అన్యతోఽవలోక్య.)

ఘ. జంభారాతీభగండాన్ని మిఘననినదాకర్ణ నారంభజృంభ-  
న్ని ర్వేలత్రాసశుష్యన్త దసలిలపరీవాహపారంపరీకాత్,

ఆయాతైర్భృంగసంఘైరభివృతకరటస్యందిదానాంబుధారః  
కుంభీగంభీర మేతి ప్రవిచలదచలప్రాశ్ని మాథౌకమానః.

ఘనతరఘంటాఘణ ఘణాత్కారేణముఖరితహరిదంతౌ  
ధీరధీరన్ననంతౌ దృఢతరలోహశృంఖలసంఘట్టితదంతౌ కరాం  
చలభ్రమితరంభాసమున్నమితకుంభౌ సముత్తాడితవాళౌ సత్వ  
రదోధూయమానకర్ణతాళౌ దంతావళౌ రోషోద్భటౌ యుడితి  
సంఘటీతే.

ప. లోలహస్తభృతలోహశృంఖలా-

సంహతిప్రహృతిఃకుంభయోః,

రామబాణరణపిరభద్రయో

రాజతే సమరకర్తృరౌద్రయోః.

134

సింహపటావలోకనేన భీతభీతౌ సమున్నతసౌధతలారూ  
ఢాభ్యా మాధోరణాభ్యాం ఘనతరాంకుశచంకన్యనూనమ  
స్తకౌ బంధనస్థానం శనైశ్శనై గానీయతే. కింబ్రవీషి? 'మదా  
వళా విమకా సింహపటావలోకనేన నాపసరతః. కింతు తావకీన  
మందగమనస్తనఘనోరులక్ష్మీసమీక్షణసంధుక్షణేన మందాక్షే  
ణే'తి.

ప. కరకలితవిహారం కాపి కందర్పవేదం

కలశుకమభిరామం కామ మధ్యాపయంతీ,

యువనివహ మపాంగైర్లోహయంతీన్మృగాక్షీ

మణిలసితమళిందం విందతే మందమందం.

135

ఇయంఖలు చంద్రరేఖాయాః కిసియసీ (కల్పకలతాశః  
మీష ముషస్పత్యః.) అయి కల్పకలతే, కలశుక మాలాపయ. కిం  
బ్రవీషి? 'తవ ప్రేయస్యా రసమంజర్యా శ్శుకస్య వచనాని  
యథా తవ హృదయం రంజయంతి స తథా తవ మమ శుక  
స్య ఫణితానీ'తి. అయి మైవం వాదీః. త్వయా యదుక్తం త  
ద్యుక్తియుక్త మేవ. కిం బ్రవీషి? (సక్రొధం) 'రేరేబ్రహ్మబంధో,  
తర్హి తస్యా స్సవిధం గచ్ఛగచ్ఛే'తి. అయి ముగ్ధే, మదభిప్రేత  
మజానానా ఝడితి కిమితి కువ్యసి?

తథాహి.

ప. కాచం కాంచనసన్నిధౌ కమలినీధౌ రేయబింబాంతికే  
ఖద్యోతఃకలహంసికాపరిసరేమాలా బలాకావళిః,  
కాకానాం నికరః కుహూముఖులోపాంతే సరోజేక్షణే  
త్వద్వాచాం పురతశ్శుకస్య ఫణిర్న శ్లాఘ్యతాం విందతి.

ఉక్త మర్థం పునరపి చాటువచనేన సమర్థయసీతి. అల  
మల మతిపల్లవితేన సల్లపితేన. అయి పక్షలాక్షి, తవ శుకోఽ  
యం సకలలక్షణలక్షితతయా విలక్షణ ఇవ లక్ష్యతే. యతః.

ప. త్రోటీకోటిరుచః కచాకచికలాం కుర్వంతి శోణోపలైః  
పక్షౌభా తనుతే భుజాభుజి రణం నీలైర్నసారై రపి,  
వాలాగ్రద్యుతయ స్తలాతలి విదాం నిర్తాంతి ముక్తాఫలై  
ర్ముష్టాముష్టి విధాం దధాతి జఠరచ్ఛాయా సువర్ణచ్ఛదైః.

అత స్తస్యా స్ఫరసవచసాం సమాకర్ణనే సముపైతి సపది  
కౌతూహలం. కింబ్రవీషి? 'సల్లపామిశృణు తావ ది'తి. అ  
హో సుఖాదసకృదోపశ్లోకంశ్లోకం శుకముఖా దుద్భావయం  
త్యా భవత్యా శ్చాతురీ వచసా మగోచరీభవతి. కింబ్రవీషి?

‘కలకంతనామ్నా భవత్ప్రియసుహృదా ద్వీపాంతగా  
దానీతస్య పంచవర్ణస్య మామకస్య శుకస్య సదృశో జగతి  
నా స్తి. యతః, సరసనాహిత్యమాధురీసాధురీతిభి ర్వచనై ర్వ  
ల్లరచనైః కర్ణానందాయ కల్పతే’ ఇతి. అయి సుదతి’ త్రిజగతి  
భవతీ వ సౌందర్యవైభవతీ నమత్రాపి వసతి.

(అగ్రతోఽవలోక్య.)

ప. వ్యాలోలత్కంకణాలీ ముఖరకరతలాస్ఫలనారంభ వేలా -  
ధా రాభౌనల్పజృంభంత ననిజదిగమో త్తంసగాధాసహస్రం,  
ఉత్పత్తోత్పత్త్యన్యత్యత్తుచకలశయుగీమణ్డలంధార్యమాణం  
చోళస్త్రైణంప్రవీణంచులకయతియతివ్రాతచేతాంసిచైతత్.

(పున ర్నిర్వర్ణ్య.)

ప. తుషకణపుంజపింజరిత మంజనఖంజరు -  
జ్జదభరభంజనం కచభరం రుచిరం దధతి,  
అభినవపుష్పవిజృంభితకాంతిమతీ  
బహుళతరత్రపానతముఖి సముపైతి శనైః.

139

కిం చ.

ప. మణిమయచంద్రసూర్యపరికల్పితమకాలితటీ -  
లలితకటీస్ఫుటీకృతనవోదయ రాగపటీ,  
సురభిలవీటికారసభ రాగుణదంతపటీ  
మదయతి మానసం మమ మదద్విపమందగతిః.

140

అపిచ.

ప. సురభిశచాపభూపమయకాహళికానినద -  
భ్రమరనినాదమంజుమణినూపురదీప్రపదం,



పృథుకనితంబబింబపరిలంబితవేణి రసౌ  
కనకతరంగిణీ పరిసరోపవనీ మయతే.

141.

ప. సౌందరీధరసమంచితాకృతి స్సౌందరీ ప్రియసఖీభి గావృతా,  
తారకానికరమధ్యవర్తినీ శారదీ శశికళే వ రాజతే. 142.

ప. పదకిసలయాంగుష్ఠనృస్తాపి వృష్టిచమత్క్రియా  
భువన మఖిలం గ్రాహంగ్రాహం వశీకురుతే తరాం,  
సరసవచనస్తోమో మందాక్షమందసముద్గమో  
రచయతి తరా మస్యాః కామాగమార్థవివేచనం. 143:

(పార్శ్వతోఽవలోక్య,) అస్తత్ప్రియసఖో లలంకార  
బ్రహ్మచారీ ఇత ఏవా భివర్తతే. సఖే ఫణాధర ఫణామణీ -  
మివ దురాపా మేనాం మేనాభిరామాం రామామణీ మభితో  
భ్రామంభ్రామం మహీయసా కుతూహలేన కి మత్ర వి లో-  
కయసే? కిం వదసి? 'ఇయం ఖలు కామదేవస్య తనయా త్రిచ-  
తురదినా త్పూర్వ మస్యా జనన్యా నవరతినామ్నా రేవటో-  
స్సానాయ కావేరీ మహం గచ్ఛామి మత్పుత్రీ మోహనాంగీ  
ఏకాకినీ గృహే స్థాతుం న క్షమతే. తదేకఘటికామాత్రం  
తయా సహ సహాయతయా వసే' తి కథితః చిరాయ విధీయ  
మానవేదాధ్యయన ముపాధ్యాయకృపయాసఫలీ బభూవే తి.  
మన్వానస్తథా తన్వానః.

ప. సరస మురసా బాలాం లోలాం బలాదహ ముద్వహం  
స్తులితలికుచౌ గ్రాహంగ్రాహం కుచౌ సకుతూహలం,  
మధుర మధురం పాయం పాయం విజృంభి సుధా రసం  
పులకితతనుః ప్రేక్షాచుంబం కపోలతలే ముహుః. 144-

అక్షైషా ప్రత్యాసన్నపుష్పేద్భేదకాలతయా ప్రాయేణ  
 నిధువనయోగ్యాచ బభూవ. తదానీ మేవ తస్మాజాతరసా ప్రాథ  
 మికీం ఘోర్గ్యదశాం గళహస్తీకతయా నిష్కాస్య, ప్రాగల్భ్య  
 మేవప్రథమం ప్రథయాంచకార తదిదం రసికచూడామణే తవ  
 బ్రహ్మచర్య మనుచిత మితి. నిష్కశతద్వయం మే ప్రదాయ  
 మమ చర్తా బాల స్త్వమపికామపి బాలికాం పాణౌకృత్య చం  
 దనకుసుమతాంబూలోపభోగక్షమంగృహస్థాశ్రమ మాశ్రయ.  
 తదనంతరం నిరంతరాయం మమ ప్రథమర్తు మారభ్య తవ  
 భార్యాపుష్పేద్భేదోత్సవపర్యంత మస్మిన్నేవ నిష్కూటవనే  
 మృదులతరదూర్వాకందళకందళితం సహకారతరో రథస్థస్థల  
 మావయో స్సంకేతస్థానం భవత్వితి. వదంత్యా మస్యాం  
 తజ్జననీ సమాగతవతీ'తి. సఖేఅస్యాఃపుష్పావిష్కరణే భావత్కం  
 బలాత్కం మేవ కారణ మితి ప్రతిభాతి. కిం బ్రవీషి? 'అస్యాః  
 పుష్పనిష్పాదనే తారుణ్యప్రారంభ స్సమవాయకారణం మమ  
 పరిరంభణాదికం తు నిమిత్తకారణ మి'తి - వేదాభ్యాసజడస్య  
 భవతః కుత్రత్యా రసికతా? శాస్త్రజ్ఞతా చ? - కిం వదిసి?  
 'సర్వమపిత్యత్సహవాసాతిశయాదేవే'తి.

ప. యథా న సంభవే చ్ఛేద శ్శిఖాయజ్ఞోపవీతయోః,  
 తథా యతస్య నిభృతం పరదారపరిగ్రహే.

145

కిం వదసి?

ప. న వేత్సి మమ చాతురీం త్వ మహ మున్నతాం భిత్తికాం  
 విలంఘ్య భటమండలీపరివృతే నృపాంతగపురే,  
 శయాళు మధిడోలికాశయన మాత్మభర్తా సమం  
 యథేష్ట మనుబోధువం క మపి కామతః కాక్షతిః?

146

అథవా మనోరమరమణీసంభోగ స్సంభవతి చే దతః  
పరం సంపత్తి ర్వా విపత్తిర్వా స్యాత్ “శిరో మదీయం య  
ది యాతు యాత్వి”తి- కాక్షతి రితి - (శ్రవణ మభినీయ) భేరి  
మృదంగ మర్దళమురజపణవప్రభృతిహృద్యవాద్యభవారవాయు  
గపదంబర మాపూరయంత స్సముజ్జృంభతే - అతో మోహ  
నాంగ్యా స్నాత్వా ప్రత్యావృత్తయా భవితవ్యం, (పురోఽవ  
లోక్య) అచిర మేవ మమ సమీప మసా వాగతా చ.

ప. వేణీం ముక్తామణీపరిగతా మాయతాం ధారయంతీ  
మకాలౌ నానామణివిలసితౌ చంద్రసూర్యౌ వహంతీ,  
ముక్తాహారస్ఫుటకుచతటే గాయనీభి స్సఖీభి  
స్సాకం స్నాతా కనతి శిబికారోహిణీ మోహనాంగీ. 147

కించ. ప. ధళంధళితకుండలా దరనతాననాంభోరుహః  
నికుంచితసరోరుహ ప్రతిమవామపాదాంబుజా,  
సమున్నమితజానుచంకనదవామబాహులతా  
జగత్ప్రతయమోహిణీ జయతి మోహనాంగీదృశీ. 148

ప. నాసాలంబితలోలమా క్తికవరా ముక్తాలలంతీధరా  
కస్తూరీనిటలాభిరామనిటలా తాంబూలరక్తాధరా,  
కాంతా కజ్జలలాలితాక్షీయుగళీ పీతాంబరోద్భాసినీ  
భాభాతి స్తయమానచాపన్మతే స్సామ్రాజ్యలక్ష్మీరివ. 149

భావ, భవానేవ భాగ్యవతా మగ్రేసరో భవతి - య  
దస్యాః పత్యు ర్బాలతయాస్తి న్నేవదినే భవతో భామినీమణే  
స్సంభోగ స్సంభావ్యతే, సత్వరం గచ్ఛ, సాధయామి, (ఇతి కతిచి  
త్పదాని గత్వా,) పురోఽవలోక్య, కనకలేఖాయాః కరండవా

హిసే సాక్షతం కనకచషకం కరే బిభృతీ మదభిముఖ మభి  
యాతి, కిం వదసి? 'మత్స్వామినీ కనకలేఖా స్వసుతాయాశ్చం  
దనలతాయాః ప్రథమార్తవమహోత్సవసంభావనాయ భవంత  
మాహ్వాయతీ'తి. ధన్యోఽస్తీతి తదుక్తిమంగీకృత్య, పార్శ్వతోఽ  
వలోక్య. అయి కరండవాహికే, కోఽయం? కథయ! ఏషా అం  
సాంచలావలంబినీ మంతరితసురభిశైలాలవంగవాలమరీచిజాతీ  
ఫలజాతీ పత్రమిళితక్రముకశకలనికరపూరితపంచషభస్త్రికాం  
రుచిరతరపట్టగుచ్ఛపటలపరిశోభినీ మతిమృదులారుణసూర్య  
కాంతపట్టికాప్రకృతికాం కా మపి మహతీం భస్త్రికా మాబి  
భ్రతా బహిరాలక్ష్యమాణనవీనగుచ్ఛవిహితముఖం ముష్టి  
గ్రాహ్యకంఠం కమపి కుట్టలాకారం కలధౌతపాత్ర మంకే  
ధారయతా బాహుమూలపరికలితలలితతాలీదళతాళవృంత  
వలయేన కనిష్ఠికావివరవిహితరత్నకరండేన కాంచనకోశోదం  
చితకాక్షేయకఘటితకటితఘన బాలేనానుచరేణ సంవేష్ట్యవి  
తీర్యమాణాం వీటీం ప్రతిపదం కరాంచలేన దధానః అంసాంచ  
లకించిద్విగళితహరిద్రవముద్రితతనుతరోపవీతవిరాజితః విపుల  
విచిత్రద్విపటీవిరచితావకుంతనః కర్ణాంచలఙ్కోలాయమానపు  
ఘులముక్తాఫలః కరకమలాంగుళీధళధళాయమాననానామణి  
ఖచితఘనాంగుళీయపారంపరీకః సువర్ణకర్ణేజపశ్రీచూర్ణరేఖాల  
సదస్పష్టపుండ్రలాలితలలాటతటః కరకమలకల్పితామనల్పపరి  
మళఝరీం కైతకమంజరీం ముహూర్తుహూ రాజిఘ్రికా సానం  
దం కిమపి గాయక గాజాధిరాజో మహారాజితాండోలికా  
సందోహపుంఖానుపుంఖవిస్ఫుమరమయూఖరేఖా విద్యోతమా  
నబహిర్ద్వారపరిసరవిరచితవిహారశాలవిహారశాలం సౌవిదల్లకర

తలవేల్లితవేత్రలతాదూరోత్సార్యమాణజనం విటవిదూషకపీ  
తమర్దసంకులం వాత్స్వయనతంత్రపారీణరణైకధురీణవిశ్మం  
ఖలబోఘుష్యమాణరతిరహస్య, రతికంచుక, రతితిలక, శ్మం  
గారరసబంధప్రదీపికాదిశ్మంగారప్రబంధజాతంకనకలేఖాభవనం  
ప్రవిశతి. కిం వదసి? ఆయం ఖలు మనసిజరాద్ధాంతతత్వవేది  
సంగీతసారజ్ఞః కాంచీనగరవాసీ కనకలేఖాయాః కనీయస్యా  
స్సంగీతచంద్రికాయాః యశావనసంపదుపభోక్తా మదనమిత్రఇతి  
నిపుణన్నిరూప్య అస్తదాజన్తప్రియసుహృ న్మదనమిత్ర ఏ  
వాయం తర్హ్యస్తాభి రపి త్వరయా గంతవ్య మితి త్వరితత  
రం కతిచి త్స్వదాని గత్వా కనకలేఖాభవనం ప్రవిశ్య (పురోఽ  
వలోక్య.)

ప. ముక్తాగుచ్ఛమనోజ్ఞ కుంకుమరసోదంచత్సితోష్టిష కాః  
కర్ణాలంబితమకాక్తికాధశధశత్కారాభిరామోర్తి కాః,  
కస్తూరీరసబిందుకాంతనిటలాః శ్చాత్థిన్తై ర్బలకై-  
స్సంవే ప్త్యార్పితవీటికా స్తత ఇత స్సందంతి శ్మంగారిణః-

సర్వేఽపి మా మవలోక్య. అగచ్ఛ తాగచ్ఛ తేతివ  
దంత స్సముపతిష్ఠంతి. ప్రసారితకర స్త్రిష్ఠత త్రిష్ఠతేతి వదన్  
సదసి సత్వర ముపవిశ్యకిం బ్రూథ? 'రసికశేఖర! భవదాగమనేన  
స ఖీయం కా మపి కాంతి మాహిండత' ఇతి. సాంప్రతం స  
ఖీయం మదాగమనేన కా మపి కాంతి మాహిండత ఇతి య  
దుక్తం త త్సాంప్రతమేవ కాచే సన్నిహితే సతి హి కాం  
చనం కాంచనప్రాప్తి మాథౌకతే. కింబ్రూథ? 'సహజః ఖలు తవ  
వినయాతిశయ ఇతి. కనకలేఖే కిం బ్రవీషి? రత్న కాంచనయో  
స్సంయోగః ఖలు భవత్సమవాయ' ఇతి. మయ్యాజానసిద్ధప్రీ

త్రైవం వదసి. కిం బ్రవీషి? అయి మాణిక్యలతికే, రసిక శేఖ  
 రస్య ధవళ ముష్టిషం కుంకుమబిందుభి రంకితం కురు. అయి  
 చంపకమాలికే, హరిచందనరసేన వక్షస్థల మాలింప - అయి  
 కుండలతికే, వదనేందువలయే కలయకస్తూరికాబిందుం - అయి  
 కందర్పజీవికే, సమర్పయ జాంబూనదధటావినిహితం తాంబూ  
 లం - అయి కలహంసికే, హిమసలిలాద్వేణ తాలవృంతేన సంమ  
 ర్దశ్రమజుషి వపుషి సంచారయ సమీరాంకురాని'తి. సర్వ  
 మపి సభాజనం సభాజనసమక్షం సశ్లాఘ మంగీకృత్య కనక  
 లేఖ' జనమీదృశ బహుమతిభాజనం విదధతి ప్రణయలాభవతీ.  
 భవతీ తృణ మపి మేరూకర్తుంప్రభవతి 'జనాంతికం, కింబ్రాధ?  
 రసికశేఖర, చందనలతాయాం విలాసశేఖరస్యానురక్తి ర్భా  
 యసీ బోభువాంబభూవ. ఆ స్త్వయ మే వావసర ఇతి. తస్యై  
 దాస్యతి కళత్రపత్రికాం. కి మితి, పర్యాలోచ్య న లిఖితా  
 చేత్ యావంతి విత్తాని దత్తా న్యపి జరత్యా స్తృప్తి ర్నజా  
 యతే తద్బాధా మాప్రసాంక్షీ దితి, అవశ్యం పత్రికాలేఖనీ  
 యేతి, అస్తాభి రవధారిత మితి సాధుకృతం తత్త్వవిద్భిర్భవద్భిః  
 కిం బ్రవీషి? యుడితి కళత్రపత్రికా లిఖ్యతా మితి. మదనమిత్ర!  
 కనకలేఖావిలాసశేఖరయో రుభయో ర్యథాసంమత్యావిలిఖ్య  
 వాచ్యతాం. కిం బ్రవీషి? 'విజయనామ్ని సంవత్సరే చైత్రమాసే.  
 పౌర్ణమాస్యాం విలాసశేఖరేణ కనకలేఖాయై దత్తా కళత్రప  
 త్రికా. తదనంతరం, ప్రతిమాసం నిష్కసహస్రం మహార్ఘం  
 పట్టాంబరయుగం మంజుళం కంచులీయుగం నిత్యం వీటికాశతం,  
 కస్తూరీప్రభృతిసురభిశ్చ ద్రవ్యాణి చ వితీర్య, తవనందనం చందన  
 లతాం సుఖ మనుభవామి, మధ్యే పరస్త్రీవదనం పశ్యామి చే



ద్యామ మధో నిసాత్య సమారుహ్య యథామనీషం మర్దయ  
తు, సా పరపురుషం పశ్యతి చేన్తయా దత్తం తావ తోఽపిద్వి  
గుణం పున ర్తమ వితీర్య త్వయా త్వత్పుత్రీమమ కళత్రీకర  
ణీయేతి. ఉభయో రనుమత్యా మదనమిత్రస్య హస్తలిపి రి'తి.  
కింబ్రూథ? 'అనితరసాధారణం ఖలు తవమదనమిత్ర సర్వత్రకళ  
త్రపత్ర లేఖననైపుణ్య మి'తి. పున శ్చకిం బ్రూథ? చందనలతావి  
లాసశేఖరా పుద్గిశ్య, నిరంతరదృఢాశ్లేషయాధగాధానురాగ  
యోః జృంభతాం ప్రేమ యువయో రతిమన్తథయోరివ ఇతి  
సర్వేసముత్తిష్ఠంతి, కిం వదసి? రసిక శేఖర! భవదాలోకనేన  
శయనభవనరామణీయకం సఫలతాం లభ తాం, (కించి దంతరము  
పసృత్య, పురోఽవలోక్య,) ఇదంకిల వితానవిడంబమానవికచ  
విచికిల వకుల చంపక సౌగంధిక ప్రముఖ ప్రసవ ప్రసృమర సౌర  
భలాభలోభవిహరదిందిందిర నికరమేఘునికర విద్యుత్పుంజపింజ  
రచామీకరశలాకాఘటితపంజరగర్భ విహరమాణశుకశారికా  
కలకలరవముఖరితదిగంతరం కస్తూరికాపంకపరిత భిత్తిభాగం  
ఉదయ దహస్కరమండల తిరస్కరణనిపుణకరణోపధానమండ  
లఘునతరచోడోపధానపరిష్కృతేన లూనవృంతవిచికిలసూనని  
చయపరిచితేన పార్శ్వవిలంబితచిత్రపరిమండితేన సూర్యకాం  
త పట్టికావిపులతూలశయన శోభితేన ధవళ దంతావళ దంత  
సంతానఘటితేన జాతుషికఘట్యవరేణ ప్రసాధితపురోభాగం  
ప్రతిభిత్తిప్రత్యుష్టవిపులహాణదర్పణవరం క్వచన హరిచందన  
నవపంకపరిపూరితైః కనకచషకైః క్వచన కలానిధికలాతలాత  
లి కలాకలన కుశలధవళ తాంబూలీ దళపూలికా లాలితాభి  
ర్వివిధకుసుమసరశోభితాభి ర్హృటకథటాభిః క్వచన హిమసలిల



పూర్వైః కాంచనభాజనైః క్వచన గాంగేయభృంగారుభి ర్దేదీప్య  
మానంకాలాగరుధూపధూమలంజాజ్వల్యమాన దీప్తస్తంభయు  
గళం కనకకనచ్చృంఖలాలంబితఫలకయా కయాచనకేళీడోలి  
కయా చంకన్యమానం శ్రీవైకుంఠ మివ ముక్తోపశోభితం సవన  
కర్తేవ సురతాభ్యుదయకం చసాతల మివ భుజంగపుంగవోష్ణా  
ఘనీయం సురపుర మివ సమేనకాంచనేనాంచితం, తారామం  
డల మివ చిత్రాన్వితం మలయతటమివ చందనలతోల్లాసకరం  
మహీవలయ మివ విలాసశేఖరసంభావనీయం కేళినీకేళీభవన  
మివశోభమానం తిభవనమోహనం శయనీయసదన మతికమ  
నీయ మాలోక్యతే, వివిధశృంగారతత్వవేదినీ భవతీవ జగతి సు  
దతీ కాచి దపి న చాకశీతి, మహా న్కాలాతిపాత స్సంజాతః,  
తత్త్వరయా మయా గంతవ్యం, కిం బ్రవీషి? తవ గంతవ్యమేవమ  
యాజ్ఞాతమేవ చ సమంజరీప్రథమరంగాధిరోహణసంభావనాయ  
కిల గచ్ఛసి, మహా చందనలతాయామివ తస్యాం మహతీ ప్రీతి  
రితి అన్యాదృశీ ఖలు భవత్యాస్పర్శత్ర సమదృష్టితా-తవసుతా  
యాశ్చందనలతాయాః ప్రథమార్తవోత్సవ స్సాధీయాన్జాతః  
కిం బ్రవీషి? 'సర్వం త్వదాగమనేనేతి సాధయామి'తికతిచి  
త్వదాసి గత్వా, అగ్రతోఽవలోక్య.

ప. పద్మకోశకల్పశుభ్రదభ్రకమ్రతామ్రభాజన-

భ్రాజితాంగుళీదళాంతరాళపాణిపల్లవోజ్జ్వలః,

అంసలంబితైణచర్తభస్త్రికస్సముద్రితశుతౌ

శిఖాంచలం బిభ్ర దేష మాధ్వవ ద్ద్యుదీరితానిలస్తుతిః.

(పార్శ్వతోఽవలోక్య)

సభయాశ్చర్యం, వివిధకుసుమభరణవిరహాదివ కమపి ధవళి  
మానం ప్రకాశయతా శరత్కోశప్రసూనకోశసంకాశేన కేశ  
పాశేన విశోభమానం విటజనతర్జనవాసనయేవ జరయా నిరంతర  
ముత్తరంగితకంప ముత్తమాంగం ధారయంతీ పరుషాక్షరా  
ణి భాషణాని శమయితు మక్షమైరివ నిస్సరణోన్ముఖై రమలై  
ద్విత్రిద్విజై రుపలక్షితా కంఠదఘ్నకపటకాలకూటవిషబ  
హిరున్తిషదూష్టణేవ ధూమపానేన కమపి నీలిమాన మాలం  
బమానం రదనాంబర మాబిభ్రాణా తత్త్వణ మేవ నిబంధనపత్రి  
కాలేఖనాయేవ తాళపత్రమయం కర్ణపత్రద్వితయంకలయంతీ  
కీనాశేనే వాక్పష్టమాకలితం దృఢలగ్నం పాశవలయమానీలమ  
ణిసర మధికం ధరంధరంతీ ఉర్వారుకఫలగర్వనిర్వాపణదోర్వ  
హాభ్యా మురోరుహాభ్యా మురరీకృతపరాజయయా భస్త్రికయా  
సాంత్యయితుమివ సన్నిషేవ్యమాణపార్శ్వభాగా విటజనమా  
నవేతాశసముచ్చాటనవేత్తలతా మివ యష్టి మధిముష్టి దధా  
నా కటీతటకల్పితవిశంకటధూమ ధర్మవలీపటలీలాలితవదనశైలీ  
తులితవలీముఖీ సితచ్ఛృత్తికాలవాలావితతనాసాంచలా ఽహిత  
స్థూలచేలా హృదిస్థితవంచనారేఖయేవ వినమితపూర్వకాయా ధ  
నాశావిషవల్లీకోపఘ్న శాఖాలోలికా తరళరసనంకిమపి పరుషం  
రటంతీ తాటకాకృతి ర్జరతీ అనుపదం కామపి పరిశుద్ధిమభిన  
యంతం తద్దేహోపాంతఇత్యుక్తరీత్యామహత్యా విరక్త్యా వే  
శవాటేవగచ్ఛంతం సాధ్వసం మాధ్వవటు ముషవీతేర్షుడితి  
జగ్రాహ, అధసోఽపికపిరివ శునీగృహీతః, మండూక ఇవ కాలో  
రగీముఖతః, కులీర ఇవ శివాజేఘ్నేయమానః, హరిణఇవశార్దూ  
లీహృతః, మీనఇవబలాకాక్షిప్తః, ఆఖు రివ మాజ్ఞారీసాక్షా

త్కరితః, జరతీనిరుద్ధః మహాత్యా ధీత్యా పర్యాకులీభవతి, ఇ  
 త్యంతిక ముపసృత్య, భోవటో మూఢైషీ ద్దాభైషీః, తవ వృ  
 త్తాంత విమం న కు త్రాపి కథయామి, అయి పరిశుద్ధ మిమం  
 కీమర్థం కదర్థయసి, కింవదసి? సహాసం, అస్య పరిశుద్ధతాయా  
 భవానేవ శ్లాఘయితా, అయం కీలై కాదశ్యాం దివా మా  
 మకీనకుటీఘటచేటీ మనుభూయ ప్రతిశ్రుతమప్రదాయ తదీయ  
 మేకమాభరణ మాదాయ దృఢఘటితా మపి కవాటపుటీం  
 విఘటయ్య ఝడితి పలాయనం చక్రే, స్వగతం, అహో  
 దురాత్మ న్ననంతభట్ట, ఇయ మేవేందుమ తీతి మాం ప్రతా  
 ర్య తచ్ఛేటీనికటం ప్రాపయ్య త్వ మిందుమతిశాయికముఖీ మిం  
 దుమతీం నిర్భరం పరిరభ్య మమ పంచమణీం శ్చాదాయ వం  
 చనోదంచనచంచుతా మంచితవా నసి, ప్రకాశం, కిం బ్రవీషి?  
 'వృద్ధా మిమా మతిక్రద్ధాం చేటీ మస్యా గృహా నపి న జా  
 నామి-బహుశో మధ్వాచార్యపదాశపే' ఇతి, కిం బ్రవీషి? 'మద్గృ  
 హాగమనా త్పూర్వం మాం చేటీం మామకసద్ద చాసౌ నజా  
 నాతీత్యనంగస్యపదా శపే' ఇతి, కింవదసి? జనాంతికం. తద  
 భిప్రాద్యేణైవ మయోక్త మితి, ఉభాభ్యా మప్యద్య సమర్థి  
 తా సత్వోదితా విద్యోతతే, సాంతర్వాసం. పలాయనపటుం  
 వటుం చటులం కర్ణకఠోరం రటంతీ ఝడితి జరతీ శిఖాబంధే  
 జగ్రాహ. అయి ముంచముంచ సంచిత మశేషం ధనం చేట్యా  
 వితరతి. కిం వదసి? 'పంచపణక్రీతం సాలగ్రామ మేకం వినా కించి  
 దపి నాస్తి సంచిత మి'తి తదిదానీం విక్రీయ ప్రతిశ్రుతం విశ్రాణ  
 యం. కిం బ్రవీషి? 'మజ్జనకేన రామభక్తేన సమంచితతయా విక్రీ

తుం మనీషా న సమున్మిష తీ'తి కిం బ్రవీషి? 'తవభగినీ మనుభ  
వితుం సేముషీ సమున్మిషి తా కి మి'తి.

ప. సాలగ్రామ మముం చ పంచపణికం విక్రీయ కస్తే చన  
క్షీప్రంత్వంవితరప్రతిశ్రుతమితో వాంఛేందుమత్యాంయది,  
సంప్రాప్య ప్రతివీరవితృ మధికం ద్యూతేన చార్యేణ వా  
సాలగ్రామ ముచారసౌరభతయా జి ఘ్రానిశం కైశికం.  
(సాధయా మీతి కతిచి త్వదాని గత్వా, పురోఽవలోక్య.)

ప. విస్తార స్తనమండలీపరిసరవ్యస్తాం విషంచీ న్నభై -  
స్తంత్రీనాదవినోదినీం విదధతీ త్రై లోక్యసంమోహినీం,  
సారంగీచుదిబిందుసుందరముఖి పంచాస్త్రశాస్త్రోన్ముఖి  
సారం గీత ముచార మాకలయతీ సారంగికా దృశ్యతే.

ఇయంఖలు లహంగికాయా స్తనయా సారంగికా. సమీ  
ప ముపసృత్య. కేళినీవిటసులభభుజపటిమారభటీస్త్రకటీకరణప  
టీయసీ స్ఫుటీకృతమధురిమాణమయి తన్వంగీం కామపి సంగీత  
భంగీ మంగీకరోషి

యతః.

ప. సరసరసాలసమానకిసాలశిఖా-

కబళనతుష్టపికాగవసంభ్రమదైః,

తవ లలనామణి తాదృశగానరవై -

రజనిచ తుష్టి రతీవ మమ శ్రవసోః.

154

ప. కల్యాణిగౌడ కాంభోజిసౌరాష్ట్ర పూర్వసర్వరాగనిధే,  
జనయసిమనసిమనూరాదనురాగం గాఢరూఢమనురాగం.

అహో తవ గానకల్పనాప్రాగల్భి.

ప. నక్షత్రేశిత రంతరేణ కిరణా స్నక్తం తదీయోపలా-  
భాసా హిద్యుమజ్జేన్విచాతదుఃఖాః ప్రాసాదశృంగోజ్వలాః,  
స్యందంతే భవదీయవిభ్రమనాసీనా ఘనానోకహ  
స్వచ్ఛందం కిలకందళంతి మహిళేపాసీయబిందూ నివినా.

కిం బ్రవీషి?

(రసమంజరీసంగీతరసికస్య తవ మామకీనం గానం రోచతీ వేతి.)

యువనయనచకోరకౌముద్యనవద్యాఘృహృద్యా గానవి  
ద్యా మమ కర్ణపద్యా మద్య సపద్యా సార్వహృద్యతివేల  
ముద్యతాం ముదం ద్యోతయతి.

కించ. ప. కోమలాంగితవకంత కాహళీకందళీకృతమనస్త్రపావతా,  
కోకిలాశుకగణేన కూజితా భూరిమానశరణేన భూయతే.

అయి రమణీమణి! తవ రమణీయసాహిత్యపాండిత్యం  
ప్రకటీకరణీయం. కిం బ్రవీషి? 'రసిక శేఖర! భవంతమంతరేణ కస్య  
వా కథయామి తర్హి శృణు తావ ది'తి.

ప. యన్తిత్రం నయనో ధినేతి రసనాం ప్రీణాతి యత్కార్తుకం  
యజ్జ్యో నందయతి శ్రవస్సుఖయతిఃక్రీణం యదీయాశుగః,  
గాత్రం సమృతపాత్ర మాకలయతే యజ్జేత్రయాత్రారథ-  
స్తస్యానంగమహీపతే ర్విజయతాం తత్తాదృశం వైభవం.

ప. చేతోభూజయకేతవః పరిచిత ప్రాగ్భూమిభృద్ధాతవో  
ధ్వంతాఖుప్రకరౌతవ స్సురతృపోదన్వన్తహాసేతవః,  
సంగీతోద్యతగాతవో దధతు వః క్షేమం నభోయాతవ  
స్సింధూదంచనహేతవ శ్శశికరాః కల్వారడివాతవః.

కించ. ప. పాటీరాద్రితటీకుటీరవిసరన్తందానిలస్పందన  
స్తోకాందోళితలాలనీయలతికాడోలాంతరాళాలయాః,  
ఆనందంతు కుహూముఖా మధుమదక్షీబద్విరేఫాంగనా-  
సంగీతశ్రవణోన్ముఖాః ప్రతిపదం ప్రాదుర్భవత్పంచమాః.

ప. క్రీడాక్రోడోత్సంగరంగాంతరాళ  
త్వంగద్భృంగీనర్తకీసూత్రధారాః,  
కామాహంతాకల్పనాకల్పవృక్షాః  
కాంక్షౌపూర్తిం కల్పయంతాం వసంతాః. 161.

అపిచ.ప. త్రైలోక్యాక్రమణక్రమప్రకటితస్ఫూర్తింస్తరత్కాపతేః  
కీర్తిం దిక్షు విచృత్వరీం విదధత స్సూనాళిధూళిచ్ఛలాత్,  
గంధాహార్యవిహార్యమర్యలకభూర్యమోదమేదస్వినో  
మోదంతా మతివేలకోకిలకులశ్యామారుతా మారుతాః.

ప. స్త్రీరత్నేన సమా భామా పంచరత్నకృతా త్వయా,  
రత్నాకరావృతే నాస్తి రత్నగర్భాతలే క్వచిత్. 163.

కిం బ్రవీషి?

ప. కవితావనితారత్నవై భవజ్ఞో భవా నివ,  
న కశ్చిదపి లోకేఽస్తి నివశ్చి న్నౌళిలాలితః. 164

భవత్ప్రియసఖస్య కవితాకలశుకీవిహరణపంజరస్య కవి  
కుంజరస్య సాహిత్య మనన్యసామాన్యసాహిత్యవదాన్యం మ  
మేతి నిరంతరాయ ముపవీణాయతు భవతీ. సాధయామీతి.  
కతిచి త్వదాని గత్వా, ప్రతీచీ మవలోక్య.

ప. అంబరబింబీపటలీలంబితఫలకీర్తిలంభనధురీణం,

నమయో మందం భానుం చరమమహీశ్రేవతారయతి.165

ప. అంభోజనీనామతిశీతలానాంకింజల్కుకాశ్చీరరజోఽరుణానాం,  
 లబ్ధాంగరాగఃషణ్ణిరంభణేనప్రశాంతతాపోఽజనిచండరశ్చిః.

ప. అయఃపిండ ఇవ క్షిప్తః పశ్చిమాబ్ధౌ ఖరద్యుతిః,  
శామ్యత స్తస్య ధూమాశు స్తామ్యత స్తిమిరం బభౌ. 167

ప. దిక్కామినీనీలనిచోళనీలం  
దిశాంగనేందీవరహారలీలం,  
నభస్తమాలద్రుమపత్రజాలం  
విజృంభతే ధ్వంత మహో విశాలం.

ప. కోకానాం శోకహేతుర్జలరుహవిపిన-  
 శ్రేణికాధూమకేతుః,  
 కేతుః కాంతాభినారేహరిణశిశుదృశాం-  
 నైవరసంచారభాజాం,  
 సేతుర్దానాంబురాశేస్త్రిభువనజయిన-  
 శ్శంబరారేర్వికీర్ణం  
 మాయాచూర్ణం సవర్ణం వలరిపుదృషదాం  
 ధ్వాంతమూరాతి తూర్ణం.

ప. విస్తీర్ణాకీర్ణముక్తాఫలమదనమహాభేటచక్రప్రమానం  
దీప్యద్దండీనఖండస్తబకితతటినీకాంతిపూరాభిరామం,  
పుష్పోన్మీలత్పటోలీపటలమివ సముజ్జ్వంభితం రాత్రినధ్వా  
తారాపారంఘరీభిఃపరివృతమమలంశ్యామలంశోభతేభ్రం.

అహో భగవత శ్రీరంగరాజస్య శతాంగం జంగమమి  
 వ జాతరూపశిఖరిశ్మంగ ముత్తుంగ ప్రతిపదభంగురరథాంగ



సంఘట్టనమహిమ్నా కథంకథమపి పరిక్రమ్య స్వస్థానే సంగత  
మితి మమ చిత్తరంగే సంభావనానటీతాండవం తరంగయతి.  
యతః.

ప. అంజలిఘట్టనజన్మితై శ్చటచటశబ్దై ర్జనస్య సంఘన్నం,  
బహుళో నటయంత్రభవో యుగపచ్ఛబ్దో నభోఽభిపూర

ప. శ్రీరంగభూమికమితు శ్శతాంగే [యతి.  
సావాసభూమి ఋషితుంగశృంగే,  
దేవాంగనాభిః ప్రవికీర్ణమాణాః  
పుష్పోపహారా ఇవతారకౌఘాః.

172

అధునా రథావరోహణసూచకః సుధామధురిమమద  
మోచక స్సకలజగదామంత్రణవాచక స్సమయవిశేషవా  
చకో భగవత్సేవారోచకః కశ్చన కలధౌతకాహళయుగళా  
న్నిరర్గళవినిర్గళితః కృతశబ్దాంతరతిరస్కారా ల్లబ్ధసకలవాద్యపు  
రస్కారో ఘాతాకారో మమ కర్ణయోః కౌతూహలం కందళ  
యతి. తదిదాసీం వేశవాటస్య నికట ఏవ తిష్ఠతి కైటభారి రే  
నం దృష్ట్వా పున ర్ఘడితి సమేష్యామితి పరిక్రామితనాటిత  
కేనపురోఽవలోక్య.

ప. శ్రియం కాంచి ద్భిభ్రత్కువలయమహోల్లాసఘటక-  
స్తుషారై రాలోకై రమృతలలితై ర్ధూతతిమిరః,  
సతాం బృందై ర్వంద్య శ్శమితజనతాపోఽభ్యుదయతే  
శతాంగా దుత్తుంగా దుదయగిరిశృంగా దివ విధుః.

173

ప. శ్రీరంగచంద్రనేవార్ధం భూగతా స్తారకా ఇవ,  
దీపికా పరితో భాంతి దిగంతధ్వాంతవారికాః.

174

ప. అక్షౌం భాగ్యమి వోద్భూతం సామ్రాజ్య మివ మాన్తథం,  
వారాంగనాబృంద మిదం నృత్య త్కంపయతే మనః. 175

అహో ఓ వర్ణ్యతే రంగరాజస్య సౌందర్యమహిమా వాచా  
మసీమా.

ప. యదయం సదయం హృదయం-  
మదయతి వశయం త్వక్వీయయా దీప్త్యా,  
వారాంగనై కవీతాధన్య-  
మనన్యాభిలాష మేష విభుః.

176

ప. అపాదచూడపరివేల్లి తరత్న భూషా-  
ద్యోషావిశేషపరికర్తితబాహుమధ్యాత్,  
కస్తూరికాతిలకకాంతముఖారవిందా-  
త్కస్తాదృశః పరమభీష్పతి రంగరాజాత్.

177

అయే చిత్తమత్త! లభ్యాలభ్యవిచారచాతురీవై దేశిక  
భావ మవలంబనే ముంచముంచ శ్రీరంగరాజభజనాభిలాషం  
క్షీప్రం సమంజసమంచచంచలాక్షిమణే స్సమవలోకనాద్వై  
తభావనాం కోవా పరీక్ష్య. ప్రత్యక్షదేవతోల్లంఘనేన పరోక్ష  
దేవతా భజనే సన్నహతి.

ప. విద్యుల్లతాభి రభివీత ఇవాంబువాహ-  
స్తారాభి రావృత ఇవామృతభానుబింబః,  
వారాంగనాకరసమర్పితదీపికాభి-  
రావేష్టితో దిశతు రంగపతి శ్చియం నః.

178

స్తృతి మభినీయ. రంగరాజ రథావరోహణోత్సవో  
ఽయం రంగాధిరోహణోత్సవస్యాంతరాయ స్సంవృత్త ఇతి

ససంభ్రమం పరిక్రమ్య పునరపి వేశవాటప్రవేశం నాటయి  
త్యా, పురోఽవలోక్య. కేయం ససంభ్రమం వక్షోజతటతరళ  
హారం విగళన్తివీబంధబంధనవ్యావృతై కకరం కబరీగళన్తల్లీసర  
భరథారణపారీణేతరపాణిర్దదభిముఖ మాయాతి. నిపుణంనిరూ  
ప్య. ఇయం ఖలు మదాగమనవిలంబాక్షమయాచంద్ర రేఖయా  
ప్రేషితా కరండవాహినీ కస్తూరికా. అయి కరండవాహిని! కిం  
వదసి? 'మన్తధమహోత్సవస్య మాహూర్తికచూడామణిభిరావే  
దిత స్సనుయోఽయ మతిక్రామతి, తత్త్వరయా త్వయా గం  
తవ్య మితి స్వామినీ మే విజ్ఞానయ తీతి. తదుక్తిం శిరసా ప్రతి  
గృహ్య ఝడితి చంద్రలేఖాభవనాభ్యర్ఞభవన మభ్యేత్య  
సశ్లాఘం.

ప. నానారూపాభిరామై ర్యవకులతిలకై -

స్సార్వభౌమాత్మజాతైః

కందర్పద్వైతవిద్యాప్రవచనచతురై-

స్సేష్యమానం సమంతాత్,

దీప్తై స్తస్సంభాధిరూఢైః ప్రతిపదకలితైః

పాణిభి ర్దార్యమాణై-

దీప్తై రాభస్వత్ప్రదీప్తై ర్విలసిత మబలా-

రత్నపూర్ణం విభాతి.

179

ప. తారాజుష్ట మివాంబరం జలముచాం

బృందం యథా విద్యుతాం

సంఘై స్సంఘటితం యథా చ కమలా-

రణ్యం మరాళావృతం,

మల్లీవల్లిమతల్లికాభి రభితః

కీర్ణం యథా కాననం

కాంతారత్న కరంభితం కలయ తే

వే శ్చేద మక్షో ర్తుదం.

180

౪. తాళధ్వనిః కర్ణసుధాం ప్రసూతే

తాళ స్తనీగానసనాథ ఏషః,

శబ్దోఽధునా మర్దశమార్జనోత్థ-

స్పర్తమజ్జాయంత్యార్జవ మంతరంగే.

181

సత్యం ప్రక్రాంతఏవ. రంగమంగళవిధి రస్తదభిలషితని  
ధిః. పురతోఽవలోక్య. కుత్ర చిత్కునకలతాయాః కనీయసీ  
కర్పూరలేఖా నాట్యశ్రమోన్మీలత్సేద్వాంభఃకణికాద్విగుణిత  
లలంతీమాక్తికమణిశ్రేణీరేణీదృశామగ్రణీ రున్దిషత్పులక  
ముకుళై రవిరళప్రేమభానిర్గళత్కటాక్షపాతైః పల్లవతల్లజై  
ర్మధుకరై రివ కుసుమితా కుందరేఖాకుతుక మాసేవ్యతే. కు  
త్రచిన్ని శ్వాసపరంపరానటత్కుచతటీవిలుతన్దుక్తాహారకాం  
తిథారాకౌముదీసంతోషితయువలోకలోచనచకోరా కటీతట  
ఘటితకరకమలయుగళధరవిగళితకేన కుహళీవిలోలమల్లీ మా  
లాజలాభిరామా రామామణి స్తరళై రపాంగవలనై ర్దిశి  
దిశి వితానే వికసదిందీవరాడంబరమామ్రేడయంతీ స్ఫుటకు  
టజకుసుమనికురుంబమపి రోలంబకడంబచుంబిత మివాకలయం  
తీ యోగినా మపి మనోఽర్థ్యం భంజయంతీ విటజనమనాంసి  
రంజయంతీ రతి మపి శ్రియా సంజయంతీ మనసిజవైజయంతీ  
దేహప్రభయా సఖాం విరాజయంతీ తటిద్వల్లరీవ శాతోదరి  
దరీదృశ్యతే. క్వాపి విటకరావేష్టితవీటీగ్రహణ చటులకరకమ

లా చేటికావిజీయమానతాళవృం తాంకురన్తరుదంకురచోరబాల  
కాపహృతస్వేదాంబుకణమాక్తికగణా కణికామణిరనునయచ  
తురానపి విటవరా న్నర్వభరేణాగణయంతీ సభాంగణభువం  
భూషయంతీ జరీజృంభతే అహో యుగపదేవ చిరంతన సుకృత  
కల్పలతావితాన ముదర్కఫల ముద్భావయతి.

ప. మేఘాంతరాళా దివ చంద్రరేఖా  
విద్యుల్లతే వాభ్రకదంబమధ్యాత్,  
నేపథ్యగర్భా దుచితా మమేయం  
మోదం విధత్తే రసమంజరీ సా.

183

ప. అస్తద్భాగ్యపరంపరాపరిణతిం కాంచి త్ప్రపద్య ఊతౌ  
విఖ్యాతీం రసమంజరీతి దధతీ సౌభాగ్య మాబిభ్రతీ,  
జంభాలంభనభామినీపరిభ వారంభప్రియంభావుకా  
రంభోరూమణి రావిరస్తి పురతో రంభోరుసంభావనా.

సాంప్రతమయంనటనపరిశ్రాంతేవ కంచన కాంచన  
మయం మణిఖచితం పీత మధితిష్ఠతి. సమీప ముపసృత్య, పా  
ర్శ్వతోఽవలోక్య. అయి చంద్రలేఖే, దిప్త్యాధిక్యతగీర్వాణ  
వారవనితావిలసితేన కనీయస్యా నటనకౌశలేన వర్ధయసే. కిం  
వదసి? త్వం చేద మేవ భద్రపీత మధిష్ఠాయ మదనాగ్నిసా  
క్షికం మత్కనీయస్యా రసమంజర్యాః పాణిం గృహీణ, సం  
గృహీణ చ మదర్పితం ద్రవిణమణిగణాదిక ముద్గ్రహీణ చ  
మామకచింతాశల్యం, నిగృహీణ దుర్హృదః, అనుగృహీణ  
సుహృదః, పరిగృహీణ మద్వాణీ మితి. అయి కీరవాణి చంద్రరే  
ఖే, మదభిలషితకలమకేదారమేఘరేఖే కి మితిపయఃపానాయ  
పాదసంవాహనం కరోషి అహ మే వాధరామృతపానాయత్వ

తక్మనీయస్యాః కరపీడనం కరవాణీతి పీఠాధిరోహణం నాట  
యతి. అయి సభాస్తారశిరోమణే శృంగారచింతామణే, సశిరః  
కంఠం కిం బ్రవీషి?

ప. 'సామ్రాజ్యలక్ష్మీ రివ శంబరారే.  
ర్హారాభిషిక్తా మణిభద్రపీఠే,  
తత్కాలలగ్నాంబుకణేవ భాతి  
స్వేదాంబుబిందూల్లసితా ప్రియాతే. 185

ప. ఏనా మ్నేనా మివోదారాం దారాణాం పదవీం నయన్,  
రత్నస్వర్ణనయా త్పాస్తం సభాజయ సభాజనం. 186

ప. కందర్పోపనిషద్రహస్యవిశదీకారప్రియంభావుక  
త్వంవాత్స్యయనమంత్రతంత్రవిధిభిఃపంచాయుధంపూజయ,  
సానందం రసమంజరీసహచరో నోచే ద్దళే ద్యౌవనం  
శాణోల్లీఘమణేర్హికాంతి రధికా నిత్యంసముజ్జ్వలంభతే. 187

ప. అద్వైతం యువయో రస్తు కుచయో రివ సర్వదా,  
మా భూ ద్భ్రువో రివ ద్వైతం కదాచి దపి చేతసో రి'తి.

(అకాశే కర్ణం దత్వా)

ప. అనయా రసమంజర్యా రమమాణస్తస్య మన్వహం,  
రత్యేవ శంబరారాతి ర్విజయీ భవ సర్వదా. 189

కింతే భూయః ప్రియ ముపహరామి. తథాపీదమస్తు భరత  
వాక్యం.

ప. శ్రీరంగార్యకవీంద్రచంద్రమహనా కాంచి త్సమృద్ధింశ్రితో  
గంభీరో మధురో మహా న్గుణమణిశ్రేణీసముత్పత్తిభూః,

అవిర్భావపదం శ్రియో మురభిదః ప్రేమాస్పదం సత్వభృ-  
ద్వాధూలాన్వయవారిధి ర్విజయతామాచంద్రతారంభువి.

ప. శ్రీరంగం శ్రితతుంగమంగళమిదం శ్రీరంగతా మశ్నుతాం  
సంత స్సంతు సదా నిరాకులధియ స్సంతస్సమృద్ధశ్రియః,  
నానాలంకృతిభూషణం నయవిదాముజ్జ్వంభ తాం భూషణం  
కందర్పాగమదేశికా శ్చ రసికాః క్రీడంతు శృంగారిణః.

ఇతి శ్రీవాధూలకులతిలక శ్రీరంగాచార్యకృతః

పంచబాణవిజయోనామ

భాణ స్సమూర్ణః.

—



# సంస్కృత గ్రంథములు.

	ప్రతి 1-కి రూ. అ.	
ఆధ్యాత్మరామాయణము, మూలము	...	1 0
ఆధ్యాత్మరామాయణము, ఆంధ్రటీకాతాత్పర్యసహితము	...	8 0
కార్తీకమాహాత్మ్యము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0 12
కాశీమాహాత్మ్యము, తెనుగువచనము	...	0 8
గయమాహాత్మ్యము, తెనుగువచనము	...	0 6
కేదారఖండము	...	0 12
గరుడపురాణము, సవ్యాఖ్యానాంధ్ర తాత్పర్యము	...	1 8
జగన్నాథమాహాత్మ్యము, తెనుగువచనము	...	0 2
ధనుర్తాసమాహాత్మ్యము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0 2
బాలరామాయణము, సటీక	...	0 2
మద్దపురాణాంతర్గతమాఘపురాణము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము, చక్కనికూర్పు	...	2 0
అమావాస్యతర్పణము	...	0 1
ఆబ్ధికమస్త్రములు (యజుర్వేదము)	...	0 6
ఆపస్తంబగృహ్యసూత్రములు	...	0 3
ఆంధ్రద్రావిడసంధ్యావందనము	...	0 2
ఋగ్వేదదేవతార్చన, బ్రహ్మయజ్ఞము, సస్వరము	...	0 2
ఋగ్వేదపూర్వప్రయోగాదర్శము	...	2 0
ఋగ్వేదశ్రాద్ధప్రయోగము	...	0 4
ఋగ్వేదసంధ్యావందనము, సటీక	...	0 2
చిథిమంత్రములు, (ఆరాధ్యులది)	...	0 2
దేవతార్చన, చిన్నసైజు	...	0 1
పంచసూక్తములు, సస్వరము	...	0 2
పంచోపనిషత్తులు, తైత్తిరీయము (సస్వరము)	...	0 12

ప్రతి 1-కి రూ. అ.

పితృతర్పణము, చిన్న నైజు	...	0	1
బ్రహ్మమేధము, పంచోపనిషత్తులు	...	0	4
బ్రహ్మయజ్ఞము, సస్వరము	...	0	2
మహాన్యాసము, చిన్న నైజు	...	0	6
మంత్రప్రశ్నములు, సస్వరము	...	0	6
మంత్రపుష్పము, సటీక	...	0	1
తైత్తిరీయ ఆరణ్యకోపనిషత్తులు, పితృమేధము మంత్రప్రశ్నములు			
సహా, సస్వరము	...	3	0
యజ్ఞోపవీతధారణవిధి	...	0	2
యజుర్వేదసంధ్యావందనము, సస్వరము	...	0	2
యాజుషపూర్వప్రయోగచంద్రిక, సస్వరము	...	2	0
రుద్రము, సస్వరము	...	0	2
శ్రీవైష్ణవాహ్నికము	...	0	4
శ్రీవైష్ణవశ్రాద్ధప్రయోగము	...	0	4
వ్రతరత్నాకరము, ప్రథమభాగము	...	0	8
వ్రతరత్నాకరము, ద్వితీయభాగము	...	1	0
వ్రతచూడామణి, 360 వ్రతములు	...	2	0
సూర్యనమస్కారము, చిన్న నైజు	...	0	1
ఆపస్తంబప్రవరకాండము, సటీక	...	0	3
ఆశ్వలాయనప్రవరకాండము ,,	...	0	2
ఆశౌచనిర్ణయము (తెనుఁగు)	...	0	3
గౌతమస్మృతి, సాంధ్రటీక	...	1	0
దేవలస్మృతి, సాంధ్రటీక	...	0	3
పరాశరస్మృతి, సాంధ్రతాత్పర్యము	...	0	12
పిష్టపశుఖండనము	...	0	6
పులస్త్యస్మృతి, సాంధ్రటీక	...	0	2
బుధస్మృతి, సాంధ్రతాత్పర్యము	...	0	2
బృహస్పతిస్మృతి ,,	...	0	3
లిఖితస్మృతి, సాంధ్రటీక	...	0	8

ప్రతి 1-కి ద్వా. అ.

వృద్ధపరాశరస్త్వతి, సాంధ్రటీక	...	0	2
శంఖలిఖితస్త్వతి ,,	...	0	2
శంఖధర్మస్త్వతి ,,	...	0	12
హారీతస్త్వతి ,,	...	0	8
ఆత్మబోధము, సటీక	...	0	4
ఆనందలహరి, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0	4
ఆత్మపూజ ,,	...	0	1
ఆత్మవిద్యావిలాసము ,,	...	0	6
ఆత్మనాత్మవివేకము ,,	...	0	4
ఉత్తరగీతా, సాంధ్ర టీకా తాత్పర్యము, చిన్న సైజు	...	0	12
జీవన్ముక్తిప్రకాశిక, విద్యారణ్యవిరచితము	...	2	0
నైషకర్మసిద్ధి, సురేశ్వరాచార్యకృతము, ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్యసహితము	...	3	8
పంచదశిప్రకరణము, సవ్యాఖ్యానము	...	1	4
,, ఆంధ్ర టీకా సహితము	...	5	0
పంచీకరణము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0	2
డిటో తెనుగువచనము	..	0	2
బ్రహ్మసూత్రములు, మూలము, చిన్న సైజు	...	0	3
భగవద్గీతలు, మూలము మాత్రము, చిన్న సైజు	...	0	4
,, కాలిక్పోబైందు	...	0	6
,, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము, కాలిక్పోబైందు	...	1	4
,, ,, చిన్న సైజు	...	0	8
,, ఆనిబిసెంటుగారి ఇంగ్లీషుతర్జుమాతో	...	0	6
,, ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్య, మతత్రయభాష్యసహితము...	...	2	12
రామగీతా, సటీక, చిన్న సైజు	...	0	6
వ్యవహారపంచకము, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0	2
ఆమృతబిందూపనిషత్తు, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0	2
ఆద్వయతారకోపనిషత్తు ,,	...	0	2
అధర్వణిభోపనిషత్తు ,,	...	0	2
అధర్వణిరోపనిషత్తు ,,	...	0	5

ప్రతి 1-3 రూ. ఆ.

అత్తబోనోపనిషత్తు, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0	2
ఆరుణేయ్యుపనిషత్తు	..	0	3
ఈశావాస్యోపనిషత్తు	..	0	4
ఐతరేయోపనిషత్తు	..	0	8
కేనోపనిషత్తు	..	0	4
కైవల్యోపనిషత్తు	..	0	2
కృష్ణోపనిషత్తు	..	0	3
గణపతి, దక్షిణామూర్తి, శాబాలి	...	0	3
గర్భోపనిషత్తు	...	0	2
శాబాల్యుపనిషత్తు, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0	2
తైత్తిరీయోపనిషత్తు, ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్యవివరణసహా	...	3	0
ద్వాదశోపనిషత్తులు, తెలుగువచనము	...	3	0
నిరాలంబోపనిషత్తు, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0	2
ప్రాణాగ్నిహోత్రోపనిషత్తు	..	0	3
పరమహంసోపనిషత్తు	..	0	4
బ్రహ్మోపనిషత్తు	..	0	2
ముక్తికోపనిషత్తు	..	0	8
మండలబ్రాహ్మణోపనిషత్తు	..	0	3
యోగతత్త్వోపనిషత్తు	..	0	3
పశ్చిమాచార్యోపనిషత్తు	..	0	2
వాసుదేవోపనిషత్తు	..	0	2
శారీరకోపనిషత్తు	..	0	2
స్కందోపనిషత్తు, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0	2
పర్వసారోపనిషత్తు	..	0	2
ఆదిత్యహృదయము, సటీక	...	0	3
ఇంద్రాక్షిశివకవచము	...	0	2
ఈశానస్తుతి, సటీక	...	0	6
వివేకచూడామణి, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0	12

ప్రతి 1-కి రూ. ఆ.

కృష్ణకర్ణామృతము, ఆంధ్ర టీకాపద్యతాత్పర్యసహితము ...	1	8
శ్రీకృష్ణలీలాతరంగిణి, ఆంధ్ర తాత్పర్యవివరణసహితము ...	1	8
గంగాస్తవరాజము ...	0	1
గంగాలహరి, ఆంధ్ర టీకాపద్యతాత్పర్యసహితము ...	0	2
శ్రీగుణరత్నకోశము, సటీక ...	0	4
తైలొక్యమోహనకవచం, త్రిపురసుందరీస్తోత్రము, త్రిపురాస్తవరాజము	0	4
దక్షిణామూర్తిస్తోత్రము, సాంధ్ర తాత్పర్యము, చిన్ననైజు ...	0	2
దేవీస్తోత్ర కదంబము ...	0	6
దేవీమానసికపూజ, చిన్ననైజు ...	0	1
దేవీఖడ్గమాల ,, ...	0	1
నవగ్రహస్తోత్రము ...	0	4
పరమేశ్వరస్తోత్ర కదంబము, షడ్భక్తి ...	0	6
ప్రశ్నోత్తరరత్నమాల, సటీక ...	0	8
ప్రాతఃస్మరణ, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము ...	0	2
భజగోవిందము, ఆంధ్ర టీకాతాత్పర్యసహితము ..	0	2
మృత్యుంజయమానసికపూజ, చిన్ననైజు ...	0	1
ముకుందమాల, సటీక ...	0	4
ముకుందానందలహరి, జయంతి వెంకన్నగారిది ...	0	3
రామబ్రహ్మమానసికపూజ, చిన్ననైజు ...	0	2
రామకర్ణామృతము, ఆంధ్ర పద్యతాత్పర్యసహితము ...	1	8
లక్ష్మీనృసింహస్తోత్రము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము ...	0	2
లక్ష్మీహృదయము, నారాయణహృదయము ...	0	3
శంకరాచార్యస్తోత్రాది ...	0	3
శ్యామలాదండకము, సటీక ...	0	2
శివానందలహరి, సంస్కృతాంధ్ర టీకాతాత్పర్యసహితము ...	0	12
సౌందర్యలహరి, సటీక ...	0	4
సప్తరిస్తోత్రము, సటీక ...	0	2
సనాతనమానవధర్మములు, సాంధ్ర టీకాతాత్పర్యము ...	0	4

వావిళ్ల, రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎన్.పి. నేడ్, చెన్నపురి. ఈ.

ప్రతి 1-కి మ్మ. అ.

మేఘసందేశము, సవ్యాఖ్యానము	...	0	6
డిటో సంస్కృతాంధ్రవ్యాఖ్యానసహితము, చిన్ననైజు		0	14
దళసుంశము, 10 సర్గలు, సవ్యాఖ్యానము	...	1	0
,, 6 సర్గలు, పదచ్ఛేద అర్థ ఆకాంక్ష శబ్దసమాస.			
తాత్పర్య వ్యాఖ్యానసహితము, మేలుప్రతి ...		5	0
రామాయణచంపు, సవ్యాఖ్యానము	...	2	0
నిశ్వగుణాదర్శము, సవ్యాఖ్యానము, క్రొత్తకూర్పు	...	0	12
విక్రమార్కచరిత్ర, ఆంధ్రటీకాతాత్పర్యసహితము	...	1	0
హంససందేశము, సవ్యాఖ్యానము	...	0	6
హితోపదేశము, చక్కనికూర్పు	...	0	8
అధర్వణకారికావళి, ఆంధ్రటీకాతాత్పర్యసహితము	...	1	0
చంద్రాలోకము, సంస్కృతాంధ్ర టీకాసహితము	...	0	8
తర్కసంగ్రహము	...	1	0
లఘుకౌముది, సటిష్ఠణము, చక్కనికూర్పు	...	0	12
శబ్దమంజరి, చక్కనికూర్పు	...	0	4
డిటో మేలుకాగితములు	...	0	6
డిటో (నాగరిలిపి) చిన్ననైజు	...	0	6
అమరము, మూలము, మూడుకాండలు, చిన్ననైజు	...	0	8
అమరము, మూలము, ప్రథమకాండము పెద్దచ్చు	...	0	2
అమరము, సటీక, ఇంగ్లీషుఅర్థసహితము, సాధారణప్రతి...		1	0
డిటో మేలుప్రతి, కాలకోబైండు	...	1	12
గురుబాలప్రబోధిక—చిన్ననైజున రామాశ్రమియాద్యనేకగ్రంథముల సహాయముతో చక్కగ బరిష్కరింపించి ఆకారాది			
అనుక్రమణికతో ముద్రించియున్నాము, కాలకోబైండు		4	0
భనంజయసింహుటువు, ఆంధ్రటీకానుక్రమణికాసహితము	...	0	12
నానార్థరత్నమాల, చక్కనికూర్పు, మేలుప్రతి	...	1	0

సహస్రనామములు.

ప్రతి 1.కి రూ. 4.

ఆన్నపూర్ణ సహస్రనామము, నామావళి సహితము చిన్న సైజు	...	0	4
అంజనేయ సహస్రనామము	..	0	5
కాళికా సహస్రనామము	..	0	5
కృష్ణ సహస్రనామము	..	0	5
గణపతి సహస్రనామము	..	0	5
గంగా సహస్రనామము	..	0	5
గాయత్రీ సహస్రనామము	..	0	5
గోపాల సహస్రనామము	..	0	5
పురుషోత్తమ సహస్రనామము	..	0	4
బాలా సహస్రనామము	..	0	5
భవానీ సహస్రనామము	..	0	5
భైరవ సహస్రనామము	..	0	4
రామ సహస్రనామము	..	0	4
లక్ష్మీ సహస్రనామము	..	0	5
లక్ష్మీవృషిహాసహస్రనామము	..	0	4
చేంకటేశ సహస్రనామము	..	0	5
శివ సహస్రనామము	..	0	5
సీతా సహస్రనామము	..	0	4
సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామము	..	0	4
హయగ్రీవ సహస్రనామము	..	0	5
అలితా సహస్రనామము, త్రిశతి పంచదశస్తోత్రము వలె రా, నామావళి చిన్న సైజు	...	0	5
విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రము, నామావళి. రామకృష్ణ లక్ష్మీ ఆష్టోత్తరసహితము	...	0	4

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్,

292, ఎస్.బి. రోడ్, చెన్నపురి. ఈ.



